

## **Fortalecen capacidades del personal de la Dirección de Historia y Patrimonio de la Secretaría de Educación**

- La Secretaría de Educación cuenta con el sello Editorial Sabio Valle con el que se pretende promover la investigación científica y se busca que los estudiantes tengan acceso a libros de texto y material didáctico de calidad.

**Tegucigalpa, Honduras 20 de junio de 2023.-** La Secretaría de Educación, a través de la Dirección de Historia y Patrimonio (DIHIPA), este día participaron en el taller sobre cómo elaborar un libro impartido por el doctor en educación e historiador de la Universidad San Carlos de Guatemala, Guillermo Zúniga.

El fin es especializar al personal de la DIHIPA, sobre como redactar y escribir un libro de historia.

De igual manera, fortalecer las competencias en el uso de las fuentes y la elaboración de un proyecto Editorial y la diferencia entre un informe de investigación y un libro impreso.

El director general de la DIHIPA, Orlin Landero, expresó que con la implementación de este proceso formativo se espera que, al momento de presentar los trabajos de investigación, quienes escriben y redactan trabajos de pesquisa lo realicen enmarcados en los procesos editoriales de la Editorial Sabio Valle; iniciativa que impulsa la Secretaría de Educación cumpliendo con el segundo elemento del Plan de Refundación del Sector Educación, libros y material didáctico.

★ ★ ★ El Doctor Guillermo Zúniga cuenta con una amplia trayectoria como catedrático, investigador, escritor y en la actualidad ocupa el cargo de coordinador de Planificación de la Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos, en Guatemala.

Durante su ponencia, Zúniga, disertó sobre la obra de Antonio José de Irisarri, que constituye el personaje más ilustre que existió en Guatemala en el siglo XIX.

“Sus aportes y lucha proindependentista fueron muy notables”, destacó.

Asimismo, mencionó que se está intercambiando experiencias en relación a todo el proceso que conlleva la redacción y elaboración de un libro y la preparación de un proyecto editorial.

De igual manera, destacó que el propósito es brindar elementos que le den solides al proyecto editorial, para que se pueda lograr una mejor difusión en la comunidad en general y la comunidad educativa.

**Dirección de Comunicaciones, Estrategia e Innovación Digital.**

