



República de Honduras  
Secretaría de Educación

# Español 1

## Cuaderno de Actividades

Leo y Escribo en Primer Grado



Volumen 2

I Ciclo

El **Cuaderno de Actividades de Español - Leo y Escribo en Primer Grado -Volumen 2**, ha sido elaborado con el apoyo de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) bajo el proyecto De Lectores a Líderes. Los derechos son propiedad de la Secretaría de Estado en el Despacho de Educación de Honduras, C.A.

**Presidencia de la República**  
**Secretaría de Estado en el Despacho de Educación**  
**Subsecretaría de Asuntos Técnico Pedagógicos**  
**Subsecretaría de Asuntos Administrativos y Financieros**  
**Proyecto De Lectores a Líderes, USAID**

Ref. Solicitud de propuestas SdP. 2633\_2019: "Impresión y Embalaje de Textos Oficiales de Español de 1ro. a 6to. grado."

**Director, proyecto DLAL**

Sergio Ramírez

**Subdirectora, proyecto DLAL**

Seidda Mendoza

**Especialista en lectura**

Mónica Sahonero

**Asesor de desarrollo de materiales**

Hétter Núñez

**Autores**

Franklin Figueroa

Hétter Núñez

**Concepto editorial y revisión técnica,  
proyecto DLAL**

Hétter Núñez

Jorge Aguilar

María Puñales

Mónica Sahonero

**Enfoque de género e inclusión social**

Saira Álvarez

**Corrección y estilo**

Jorge Aguilar

María Puñales

**Portada**

Astrid Pinel

Juan F. Cruz

Karen Medina

Vilma Valerio

**Diseño y diagramación**

David Romero

Itzon Corea

Raúl Urquía

Vilma Valerio

**Ilustración**

Astrid Pinel

Karen Medina

Wendy Mairena

Ilustración original, derechos reservados UPNFM

**Revisión Técnico Curricular**

Dirección General de Currículo y Evaluación- SE

María de los Ángeles Flores

Belinda Filomena Tosta

José Ochoa

Judith Barahona Urtecho

**Revisión Técnico Gráfico y Pedagógico**

Dirección General de Innovación

Tecnológica y Educativa - SE

Neyra Gimena Paz

Levis N. Escobar

**©Secretaría de Educación**

1ª Calle, entre 2ª y 4ª avenida de Comayagüela, M.D.C.,  
Honduras, C.A. [www.se.gob.hn](http://www.se.gob.hn)

**© Proyecto De Lectores a Líderes. USAID**

Boulevard Morazán. Edificio: Torre Morazán, piso 11

Cuaderno de Actividades de Español

Leo y Escribo en Primer Grado - Volumen 2

**Segunda edición 2019**

ISBN: 978-99979-59-53-9



9 789997 959539

Se permite la reproducción total o parcial solamente con fines educativos

**DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA**

Esta obra ha sido posible gracias al apoyo de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). Las opiniones expresadas en el contenido y por los autores no necesariamente reflejan las opiniones de la USAID.





República de Honduras  
Secretaría de Educación

# Español 1

## Cuaderno de Actividades

Leo y Escribo en Primer Grado



Volumen 2

I Ciclo

**Nota:** Cualquier observación encontrada en este libro, por favor escribir a la Dirección General de Innovación Tecnológica y Educativa de la Secretaría de Educación, para ser rectificado y mejorado en las próximas ediciones, nuestro correo electrónico es: **[dgite@educatrachos.hn](mailto:dgite@educatrachos.hn)**

## Presentación

La Ley Fundamental de Educación de la República de Honduras reconoce el derecho de toda persona a tener acceso al conocimiento, para propiciar el desarrollo de su personalidad y de sus capacidades. En la base del cumplimiento de ese derecho, se encuentra el aprendizaje de la lectoescritura, el cual requiere ser asegurado en los primeros grados de la Educación Básica.

Además de ser una de las principales herramientas de acceso al conocimiento, aprender a leer y escribir, favorece el desarrollo de las destrezas cognitivas de orden superior, tales como inferir, relacionar, reflexionar y desarrollar el pensamiento crítico, entre otras. Asimismo, la lectura contribuye a la formación de hombres y mujeres capaces de constituirse en ciudadanos y ciudadanas que colaboran en la conformación de sociedades democráticas y participativas.

Como parte de los esfuerzos que realiza la Secretaría de Educación para mejorar los logros de aprendizaje en el campo del conocimiento de Español, se ha desarrollado el presente **Cuaderno de Actividades de Español - Leo y Escribo en Primer Grado - Volumen 2**. Este material educativo fue desarrollado con base en los nuevos estándares de Español, y en el marco del Diseño Curricular Nacional Básico (DCNB) y busca la articulación con el **Libro de Lectura para primer grado**, elaborado por la Secretaría de Educación.

El material recoge la vasta experiencia docente desarrollada en el país en el campo de la enseñanza de la lectura y la escritura, y los hallazgos de las investigaciones y avances de la ciencia cognitiva, la lingüística, la psicolingüística, la ciencia de la comunicación y la neurociencia.

El **Cuaderno de Actividades, Volumen 2**, tiene el propósito de acompañar la labor que realizan los y las docentes, para el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir, las cuales contribuyen al desarrollo integral de niños y niñas.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas es esencial para el cumplimiento del derecho a la educación y demás derechos de las personas. Se espera que este material contribuya a mejorar los aprendizajes de quienes lo utilicen.

**Secretaría de Estado en el Despacho de Educación**

# Cuaderno de Actividades Leo y Escribo en Primer Grado Español



En el cuaderno *Leo y escribo en primer grado*, encontrarás dos unidades. Trabajarás en estas dos unidades toda la segunda mitad del año. Cada unidad tiene un tema para que aprendas a ser mejor persona, mejor ciudadano o ciudadana, y mejor estudiante.

En la unidad 4, aprenderé que Honduras, el país en el que vivimos, es un lugar que merece nuestro amor y respeto. Además, recordaré que, como hondureños, debemos convivir en paz y armonía.

La cuarta unidad es para el tercer parcial. La quinta unidad, para el cuarto parcial.



## ¿Qué aprenderás en lectura?

A través de la sección **Comprendo lo que leo**, aprenderás lo que tienes que hacer para entender mejor lo que dicen los textos.

En **Armo el texto**, descubrirás qué partes tienen los textos, y cómo tienen que estar ordenadas.

En **¡Leo mejor!** Practicarás la lectura en voz alta para que todas las personas entiendan lo que lees.



## ¿Qué aprenderás en lengua oral?

En la sección **Pienso y digo**, te prepararás para platicar con las personas que te rodean. También, aprenderás lo importante que es escuchar a los demás para participar en las conversaciones de tus familiares, amigos y amigas.

## ¿Qué aprenderás sobre la lengua española?

En la sección **Aprendo palabras**, conocerás nuevas palabras que podrás usar cuando hables o escribas.

Y, además, mejorarás la forma en la que hablas y escribes, a través de la sección **Aprendo más Español**.



## ¿Qué aprenderás en escritura?



Primero, en la sección **¡Tengo un plan!** escribirás algunas ideas para tu texto.

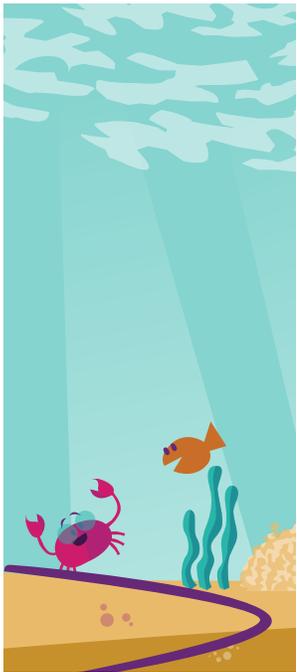
Después, en la sección **Escribo y reviso**, harás el primer borrador de tu texto.

Para mejorar tu borrador, en la sección **Escribo bien**, conocerás cómo se escriben correctamente algunas palabras.

Por último, en la sección **Escribo y comparto**, prepararás la versión final de tu texto para compartirla con familiares, amigos y amigas.

# Índice

## Unidad 4: Honduras, ¡un gran país!



<b>Lección 19:</b> Los hondureños somos amigos Lolo y los animales nocturnos.....	2
<b>Lección 20:</b> Lugares de Honduras para divertirse ¡Vamos a pescar!.....	15
<b>Lección 21:</b> Me divierto aprendiendo Un ratón en la casa.....	27
<b>Lección 22:</b> Cada día aprendo más Sisi, la cangreja investigadora.....	39
<b>Lección 23:</b> Estoy creciendo sano y fuerte Volando alto.....	51
<b>Lección 24:</b> De paseo por Honduras El busito rapidito .....	65
<b>Evalúo mis aprendizajes</b> .....	77

## Unidad 5: Soy feliz con lo que me rodea



<b>Lección 25:</b> Hablo, leo y escribo sobre los animales El murciélago blanco hondureño.....	79
<b>Lección 26:</b> Animales en peligro El venado cola blanca.....	91
<b>Lección 27:</b> Aprendamos cantando Las iguanas.....	103
<b>Lección 28:</b> Aprendamos nuevos poemas La primavera besaba.....	113
<b>Lección 29:</b> Hoy es un buen día para aprender El diario de Roberto.....	125
<b>Lección 30:</b> Me voy de vacaciones El diario de Camila.....	135



# Los hondureños somos amigos



1 Leamos el cuento en voz alta.

## Lolo y los animales nocturnos

Era una noche brillante en el parque La Tigra. Muy cerca de allí, Manuel tenía una granja con muchos animales. Todos estaban durmiendo, menos Lolo, un perrito blanco y **juguetón...**

—No tengo sueño, mamá —dijo Lolo. Pero mamá no lo escuchó. Estaba dormida. Lolo giró a la izquierda y giró a la derecha. Se acostó boca abajo y rodó sobre su espalda, ¡pero no podía dormir! Así que se fue al bosque, a ver qué encontraba allí.

Arriba, en el cielo, Lolo vio la luna, blanca y redonda, sonriéndole. Se sintió muy feliz. —La noche es hermosa, —pensó Lolo.

Lejos, en lo alto de un árbol, había algunas luces **diminutas**. ¡Un punto de luz voló hacia abajo!

—Soy una luciérnaga —dijo la mancha de luz.

—¡Brillo en la **oscuridad!** —agregó.

—¿Serás mi amiga? —preguntó Lolo.

—Sí, lo seré —dijo la luciérnaga. Y los dos se pusieron a jugar.

### Aprendo palabras

**Juguetón o juguetona:**  
que le gusta mucho jugar.

**Diminutas o diminutos:**  
muy pequeñas o  
muy pequeños.

**Oscuridad:** falta de luz  
para ver las cosas.

**Nocturno o nocturna:**  
que le gusta la noche.

**Salvajes:** que viven  
en libertad, en la selva  
o en el bosque.



De pronto, algo pasó volando y se colgó de la rama de un árbol, boca abajo.

—¿Qué tipo de pájaro eres?  
—preguntó Lolo.

—No soy un pájaro, soy un murciélago ¡Puedo volar en la oscuridad! —dijo el murciélago.

—¿Serás mi amigo? —preguntó Lolo.

—¡Sí, lo seré! —dijo el murciélago.

Ahora, Lolo, la luciérnaga y el murciélago se pusieron a jugar.

Al rato, se dieron cuenta que dos ojos brillantes los miraban desde un árbol.

—¿Quién eres? —preguntó Lolo.

—Soy un búho —dijo el ave —y busco comida durante la noche.

—¿Serás mi amigo? —preguntó Lolo.

—¡Sí, lo seré! —dijo el búho.

Y, ahora, Lolo, la luciérnaga, el murciélago y el búho se pusieron a jugar en la noche.



De pronto, Lolo escuchó “¡crip, crip, crip!”. —¿Quién está aquí? —preguntó Lolo.

—Soy un grillo —dijo el pequeño insecto. Silbo cuando está oscuro.

—¿Serás mi amigo? —preguntó Lolo.

—¡Sí, lo seré! —dijo el grillo.

Lolo, la luciérnaga, el murciélago, el búho y el grillo saltaron, bailaron y rodaron hasta que Lolo bostezó.

—Tengo sueño. Tengo que irme a casa —dijo Lolo. Estaba feliz de tener muchos nuevos amigos.



Lolo regresó a la granja, se recostó cerca de su mamá y dijo: —La noche no es un lugar solitario, mamá. La noche está llena de seres maravillosos.

—Sí —respondió mamá — tus nuevos amigos son **nocturnos**, al igual que otros animales **salvajes**. Los animales nocturnos comen, juegan y trabajan de noche. Ellos descansan durante el día. Tú no eres nocturno, así que mejor duermes.

Mamá abrazó con mucha fuerza a su hijo. La luna redonda siguió brillando durante toda la noche, alumbrando a los animales nocturnos que comían, jugaban y trabajaban, allá en La Tigra. Antes de dormir, Lolo pensó: —Vivo en el país más bonito del mundo. Honduras es la casa de muchos animales nocturnos que son amigos. Por fin, Lolo se quedó dormido.

Nambiar Preethi



2 Leo y me fijo bien para responder las preguntas.

a

Todos estaban durmiendo, pero Lolo estaba despierto. Lolo era un perrito blanco y **juguetón**.

¿Quién estaba despierto?

- A. Lolo
- B. Todos
- C. Un niño

b

Lolo se fue al bosque, a ver qué encontraba allí.

¿A dónde se fue Lolo?

- A. Al bosque
- B. A la selva
- C. A la granja

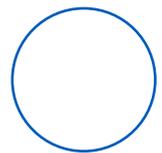
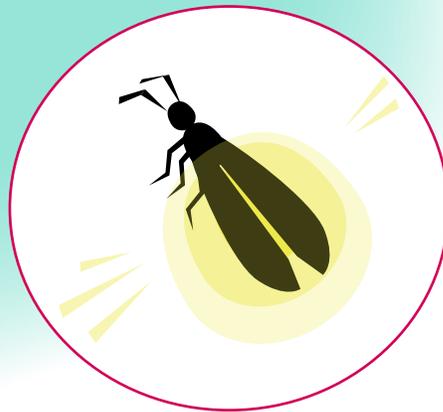
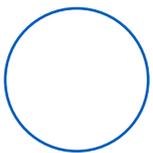
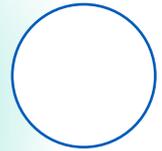
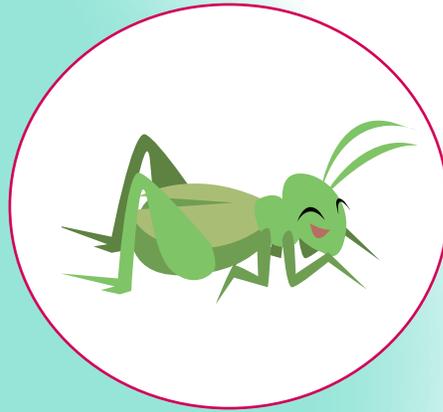
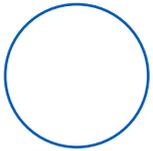
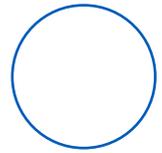
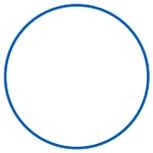
c

Arriba, en el cielo, Lolo vio la luna blanca y redonda, sonriéndole. Se sintió muy feliz.

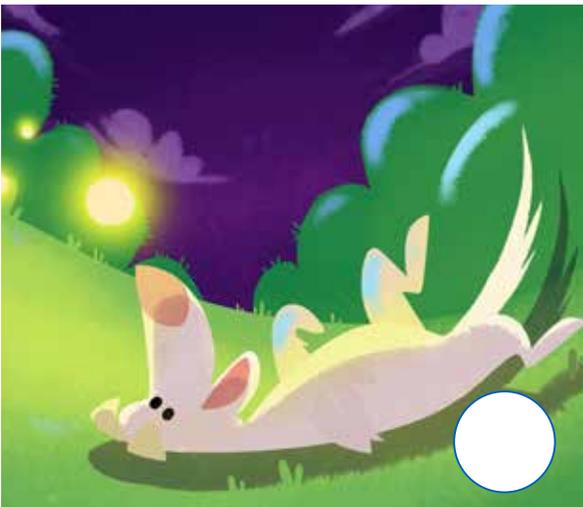
¿Qué miró Lolo en el cielo?

- A. Un árbol
- B. Un búho
- C. La luna

3 Marco con una X los animales nocturnos que aparecen en el cuento.



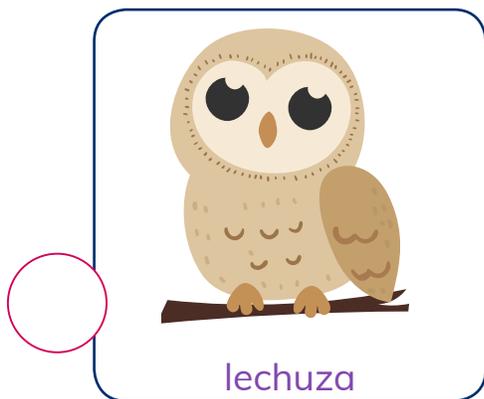
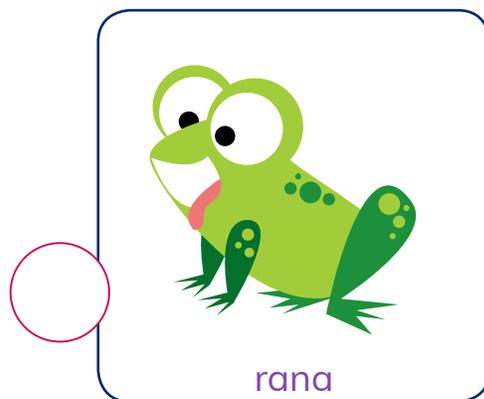
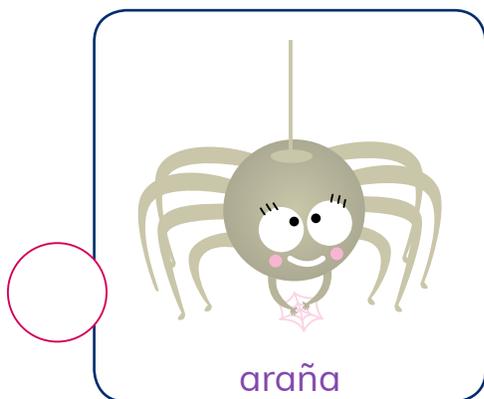
1 Escribo un número dentro del círculo para ordenar lo que pasó en el cuento "Lolo y los animales nocturnos".



1 Utilizo los dibujos ordenados para contar el cuento "Lolo y los animales nocturnos".

1 Escribo un párrafo para el cuento **“Lolo y los animales nocturnos”**. Sigo los pasos:

- Selecciono un nuevo animal nocturno.



- Encierro en un círculo la actividad que puede realizar este animal nocturno, junto con los demás animales.

jugar

comer

dormir

saltar

correr

leer

1 Leo el significado de las palabras.

**Juguetón o juguetona:** que le gusta jugar mucho.

**Diminutas o diminutos:** muy pequeñas o pequeños.

**Oscuridad:** falta de luz para ver las cosas.

**Nocturno o nocturna:** que le gusta la noche.

**Salvajes:** que viven en libertad, en la selva o en el bosque.

2 Leo las oraciones y subrayo las palabras que se relacionan con la palabra escrita en **rojo**.

La lechuza es un animal **nocturno** porque busca su comida en la noche.

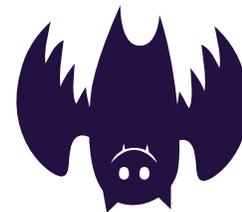
Noche se relaciona con la palabra nocturno.



Las luciérnagas son animales **diminutos** que tiran pequeñas luces.



Los murciélagos viven en la **oscuridad**, les gustan los lugares sin luz.



Los murciélagos son animales **salvajes**, nacen y viven en el bosque.

Los perritos pequeños son muy **juguetones**, se divierten jugando con los niños y niñas.



- 1 Trabajo con un compañero o compañera. Buscamos en nuestro *Libro de lectura* el cuento “**El pollito que se perdió**”.
- 2 Respondamos a las siguientes preguntas:

¿Quién es el pollito que se perdió?

---

¿Con quién se encontró el pollito, primero?

---

¿Quién nadaba en el estanque?

---

¿Cuántos hermanos tenía el pollito?

---

- 1 Leo y aprendo sobre el uso de letras mayúsculas.



La primera letra de una oración se escribe con mayúscula.

Ejemplos:

**M**i mamá monta el caballo.  
**T**ú y yo somos amigos.



- 2 Escribo la letra mayúscula que falta al inicio de la oración.

\_\_\_ os animales jugaron felices en el bosque.

\_\_\_ o tengo una gallina con tres pollitos.

\_\_\_ na iguana descansa bajo el sol.



1 Practico la lectura de las siguientes palabras:

pollito

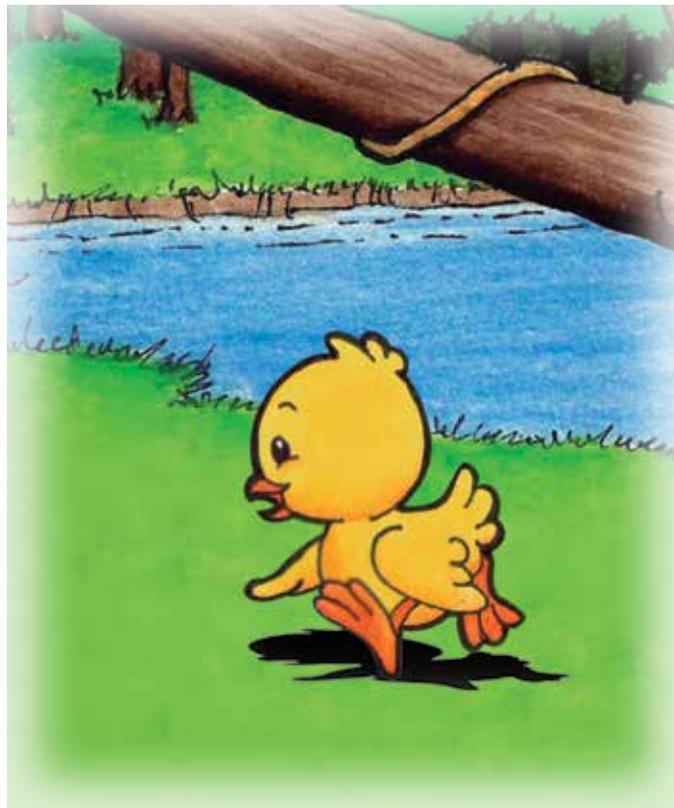
confundido

corrió

gallina

perro

rato



¡Leo mejor!

2 Leo el texto.

### El pollito que se perdió

Tomás acaba de nacer. Se despertó muy confundido. Corrió y corrió y no encontró a su mamá.

Al rato, Tomás estaba perdido. No encontraba a su mamá gallina.

La fue a buscar donde la familia perro. La fue a buscar donde la familia pato. La siguió buscando y no la podía encontrar.

Después de un rato, Tomás encontró a su mamá en el patio. Tomás estaba feliz. Había encontrado a mamá gallina y a su familia.

- 1 Voy a la sección **Escribo y reviso** (página 14) y me fijo en el texto corregido.
- 2 Escribo el texto, otra vez. Evito los errores.

Después, escuchó un ruido en el bosque. —¿Quién está aquí?  
—preguntó Lolo.

—Soy una \_\_\_\_\_ —dijo el animal—. \_\_\_\_\_ cuando  
está oscuro.

—¿Serás mi amigo? —preguntó Lolo.

—¡Sí, lo seré! —dijo la \_\_\_\_\_.

Lolo, la luciérnaga, el murciélago, el búho, el grillo y la \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ hasta que Lolo bostezó.



- 3 Leo el texto que escribí a algunos de mis compañeros o compañeras.

1 Leamos el cuento en voz alta.

## ¡Vamos a pescar!

Carlos se despertó temprano una mañana. —Es hora de **atrapar** algunos peces —dijo bostezando.

Carlos y su mamá salieron de día para ir a pescar. En el camino hacia el Lago de Yojoa, se encontraron con Camila y su papá. Carlos y Camila son compañeros en la escuela. Se pusieron de acuerdo para ir a pescar todos juntos.

Al llegar al lago, Carlos y Camila se sentaron en la orilla y prepararon sus **cañas de pescar**. Esperaron a los peces.

### Aprendo palabras

**Atrapar:** agarrar algo que se escapa.

**Caña de pescar:** pedazo de madera con cuerda y un gancho. Sirve para atrapar peces.

**Enganchado o enganchada:** algo se atrapó.

**Cuerda:** lazo delgado que sirve para amarrar.



Después de un rato, vieron tres peces nadando en el agua. Uno era delgado, otro era gordito, y el tercero era muy grande.

De pronto, Carlos sintió que un pez se **enganchó** en la caña de pescar. Camila, también sintió que un pez se enganchó en la caña.

Carlos gritó: —¡Mi pez!

Camila también gritó: —¡Mi pez!

Carlos tiró fuerte... Camila tiró fuerte, también...



¡Crac! Las cañas se rompieron. ¡Pam! Carlos cayó al suelo. ¡Plas! Camila cayó al agua.

¿Qué había sucedido? Los tres peces enredaron las **cuerdas** y las halaron. Las cañas de pescar se quebraron. Los peces enseñaron a Camila y a Carlos que las cosas salen mejor, cuando se hacen en equipo.

Menon Suraj

Comprendo lo que leo

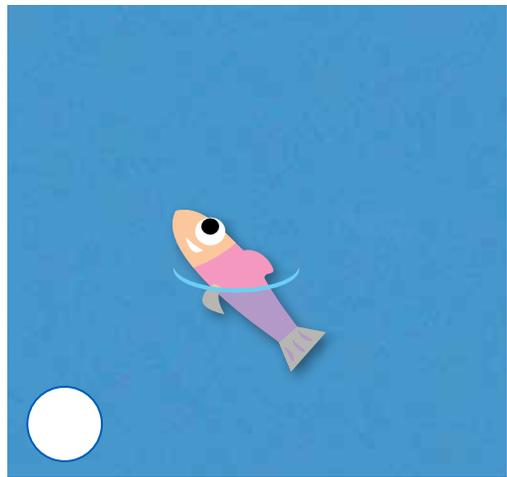
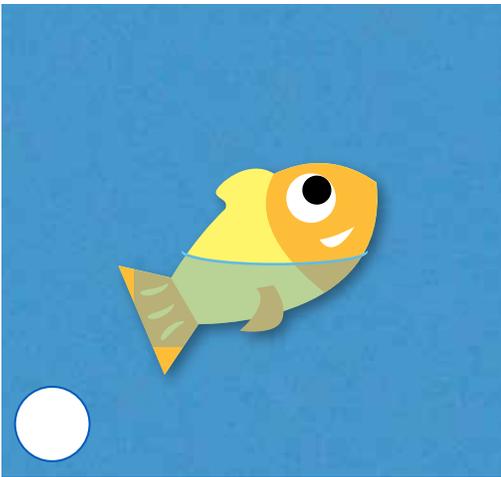


2 Marco con una **X** la opción correcta para cada pregunta.

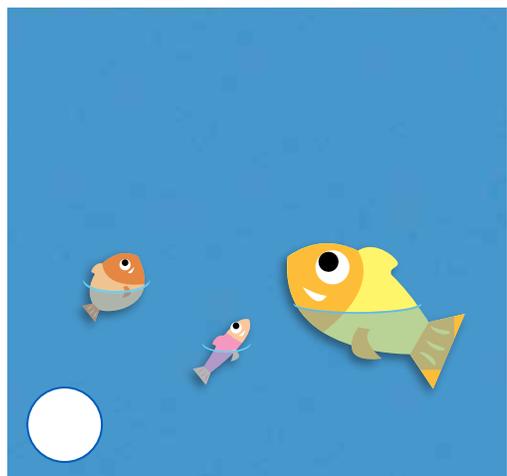
a ¿En qué momento pescaron Carlos y Camila?



b ¿Cómo era el pez que miraron por último?



c ¿Quiénes trabajaron juntos?



3 Leo los párrafos y encierro la letra con la respuesta de la pregunta.

a

Carlos y su mamá salieron de día para ir a pescar. En el camino hacia el Lago de Yojoa, se encontraron con Camila y su papá.

¿Qué iban a hacer Carlos y su mamá?

- A. Jugar
- B. Pescar
- C. Trabajar

b

Después de un rato, vieron tres peces nadando en el agua. Uno era delgado, otro era gordito, y el tercero era muy grande.

¿Cuántos peces miraron?

- A. Tres
- B. Dos
- C. Uno

c

¡Crac! Las cañas se rompieron. ¡Pam! Carlos cayó al suelo. ¡Plas! Camila cayó al agua.

¿Quién cayó al suelo?

- A. Carlos
- B. Camila
- C. El papá de Camila

¿Quién cayó al agua?

- A. Camila
- B. Carlos
- C. La mamá de Carlos

1 Uno con una línea, el dibujo con la parte del cuento.



Inicio



Nudo o problema



Final o desenlace

1 Utilizo los dibujos para contar el cuento "Vamos a pescar".

1 Escribimos un final distinto para el cuento **¡Vamos a pescar!** Sigo los pasos:

a Elijamos el personaje que cambiará el final del cuento.



b Elijamos qué sucederá al final del cuento.

Todos juntos halaron las cuerdas y las cañas de pescar se quebraron.

La sirena haló de las cuerdas y las cañas de pescar se quebraron.

El cangrejo haló de las cuerdas y las cañas de pescar se quebraron.

El tiburón haló de las cuerdas y las cañas de pescar se quebraron.

1 Leo el significado de las palabras.

**Atrapar:** agarrar algo que se escapa.

**Caña de pescar:** pedazo de madera con una cuerda y un gancho. Sirve para atrapar peces.

**Enganchado o enganchada:** cuando algo está prendido o atrapado.

**Cuerda:** lazo delgado que sirve para amarrar.

2 Leo y me fijo en las pistas, para escribir la palabra que falta.

Raúl usó un pedazo de **madera**, un **lazo** y un **gancho** para pescar.

Raúl usó una **caña** de pescar.

Rosa tiene un **lazo delgado** para **amarrar** los sacos.

Rosa tienen una \_\_\_\_\_ para amarrar los sacos.

Diana **trabó** el **gancho** en la manta.

Diana \_\_\_\_\_ la manta.

Roberto **agarró** la gallina que se **escapó**.

Roberto \_\_\_\_\_ la gallina.

- 1 Trabajo con un compañero o compañera. Buscamos en nuestro Libro de lectura el cuento “**El duende que no podía asustar**” (página 135).
- 2 Respondamos a las siguientes preguntas:

¿Cómo era el duende?

---

¿Qué hacía el duende para asustar a la gente?

---

¿Cuál era el talento del duende?

---

- 1 Me fijo en los dibujos y escribo los nombres.



juguete

---



juguetes

---




---




---




---




---




---




---

1 Escribo un nuevo final para el cuento, utilizando las ideas de la sección **iTengo un plan!** (página 23).

¡Crac! Las cañas se rompieron ¡Pam! Carlos cayó al suelo ¡Plas! Camila cayó al agua.

¿Qué había sucedido? Los peces llamaron a \_\_\_\_\_ y

---



---



---



---



---



---



---



---



2 Pido a mi profesor o profesora que revise mi texto. Me fijo en las correcciones:

	Un <b>círculo</b> significa que debo escribir la palabra otra vez.
	<b>Tachado</b> significa que debo quitar la letra.
	La <b>raya</b> inclinada significa que debo separar una palabra.
	La <b>flecha</b> significa que debo unir una palabra.

1 Practico la lectura de las siguientes palabras:

pueblo

llamado

pequeño

sorpresa

cumplir

triste



¡Leo mejor!

2 Leo el texto.

### El duende que no podía asustar

En un **pueblo** muy lejano vivía un duende **llamado** Julio. Era **pequeño**, tenía ojos verdes y vestía siempre de rojo. Al **cumplir** siete años, debía comenzar a dar sustos.

Para su **sorpresa**, cada vez que daba un susto, las personas se reían sin parar. El duende estaba **triste** pues no podía asustar.

- 1 Voy a la sección **Escribo y reviso** (página 26) y me fijo en el texto revisado.
- 2 Escribo el texto, otra vez y cambio el título del cuento.

**Título del cuento:** \_\_\_\_\_

Carlos se despertó temprano una mañana. —Es hora de atrapar algunos peces —dijo bostezando.

Carlos y su mamá salieron de día para ir a pescar. En el camino hacia el Lago de Yojoa, se encontraron con Camila y su papá. Carlos y Camila son compañeros en la escuela. Se pusieron de acuerdo para ir a pescar todos juntos.

Al llegar al lago, Carlos y Camila se sentaron en la orilla y prepararon sus cañas de pescar. Esperaron a los peces.

Después de un rato, vieron dos peces nadando en el agua. Uno era delgado y otro era gordito.

De pronto, Carlos sintió que un pez se enganchó en la caña de pescar. Camila, también sintió que un pez se enganchó en la caña.

Carlos gritó: —¡Mi pez!

Camila también gritó: —¡Mi pez!

Carlos tiró fuerte... Camila tiró fuerte, también...

¡Crac! Las cañas se rompieron ¡Pam! Carlos cayó al suelo ¡Plas! Camila cayó al agua.

¿Qué había sucedido? Los peces llamaron a \_\_\_\_\_

y \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



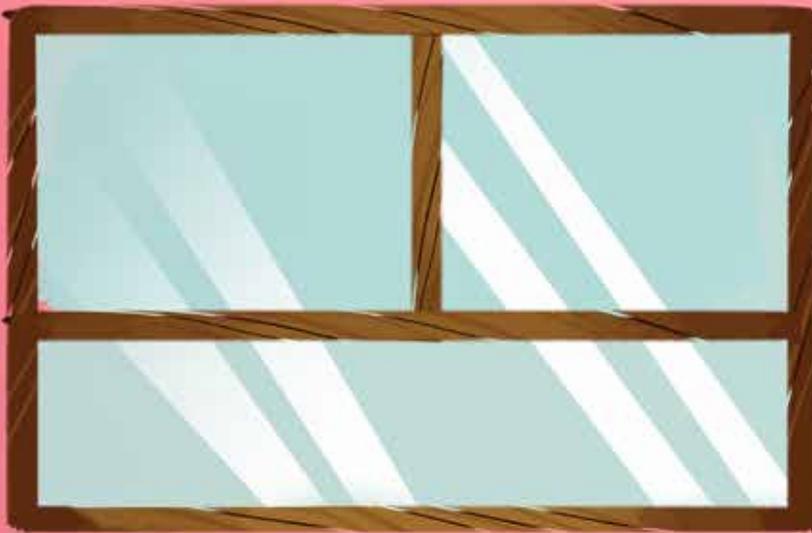
- 3 Leo el texto que escribí a algunos de mis compañeros o compañeras.

① Leamos el cuento en voz alta.

## Un ratón en la casa

Había una vez un ratón en una casa.

—¡Un ratón! —gritó la abuela, mientras saltaba al sofá. Los cojines cayeron al suelo.



### Aprendo palabras

**Escándalo:** ruido hecho por las personas.

**Huyó:** salió corriendo de algún lugar.

**Desesperado o desesperada:** cuando una persona ya no sabe que más hacer.

**Frotaba:** pasaba muchas veces algo sobre otra cosa.

—¿Dónde? —preguntó asustado el abuelo, subiendo a la ventana. Las cortinas se cayeron.

—¡Allí! —gritó la abuela, mientras saltaba a la mesa. Los platos cayeron. Se hizo un gran **escándalo**.

—¡Atrápalo! —le dijo la niña Lesli al gato.

El gato miró al ratón y **huyó** rápidamente —¡Gato miedoso! —gritó Lesli, mientras corría detrás del gato.



—¡Ratón! —gritaron todos a la vez, **desesperados**, pues nadie quería sacar al ratón.

Todo el **escándalo**, despertó al bebé. El niño se sentó en su cuna, mientras se **frotaba** los ojos con las manos. ¿Qué era eso que estaba debajo de su camita?

Tenía dos ojos, cuatro patas, y una larga cola.



—¡Ratón! —dijo el bebé, mientras aplaudía alegremente. El bebé quiso jugar con el ratón, y le lanzó su pelota.

El ratón, asustado, subió al sofá, después saltó a la ventana, corrió entre las cortinas y **huyó** saltando por la ventana.

Sowmya Rajendran

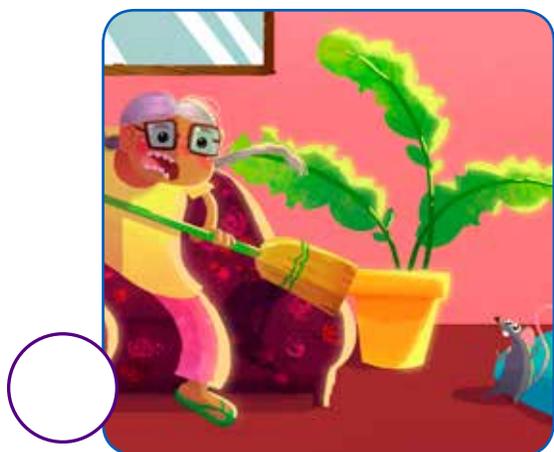


2 Marca el personaje correcto para cada pregunta.

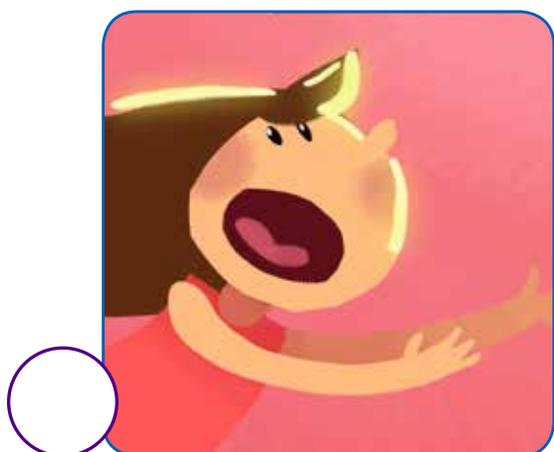
a ¿Quién saltó al sofá al ver el ratón?



b ¿Quién saltó a la ventana al ver el ratón?

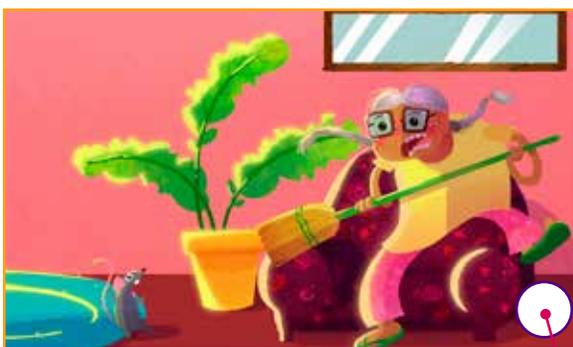


c ¿Quién le ordenó al gato que atrapara al ratón?



1 Uno el dibujo con la parte del cuento que corresponda.

Inicio



Todos gritan al ver el ratón.

Desarrollo o nudo



El bebé asusta al ratón.



La abuela mira al ratón y salta al sofá.

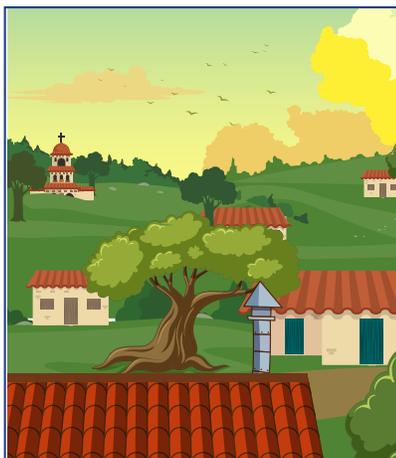
Final o desenlace



El abuelo mira al ratón. El gato huye al ver el ratón.

1 Escribimos un nuevo final para el cuento “Un ratón en la casa”. Seguimos los pasos:

- ¿Dónde se va el ratón al salir de la casa? Elegimos un lugar.



2 Marco con una X lo que le pasó al ratón cuando salió de la casa.

Conoció otros ratones y se hizo amigo de todos.

Volvió a la casa y se disculpó por asustar a todos.

Se hizo amigo del gato y salió a pasear con él.

Entró a otra casa y asustó a otra familia.

1 Trabajo con un compañero o compañera. Le digo el nuevo final del cuento. Escucho lo que él o ella me cuenta.

1 Repaso el significado de las palabras.

**Escándalo:** ruido hecho por las personas.

**Huyó:** salió corriendo de algún lugar.

**Desesperado o desesperada:** cuando una persona ya no sabe qué más hacer.

**Frotaba:** pasaba muchas veces algo sobre otra cosa.

2 Leo las pistas y escribo qué quiere decir cada niño o niña.

En la fiesta había **ruido**.

La piñata trajo más **desorden**.

En mi fiesta hubo \_\_\_\_\_.



El payaso \_\_\_\_\_

de la fiesta.

El payaso se asustó y **salió corriendo**.

El payaso **se fue rápido** de la fiesta.

Para limpiar la mesa debes \_\_\_\_\_

el trapo.

Carlos **pasó el trapo** sobre la mesa **varias veces**.

María restregó la mesa con el **paste**.





- 1 Trabajo con un compañero o compañera. Buscamos en nuestro *Libro de lectura* el cuento “**El barrilete de José**” (página 171).
- 2 Respondemos a las siguientes preguntas:

¿De qué creía José que eran las nubes?

---

¿Qué materiales necesitó José para construir el barrilete?

---

¿Quién le ayudó a José a construir el barrilete?

---

1 Leo y aprendo sobre mayúsculas al inicio de oraciones.



La **primera letra de una oración**, siempre se debe escribir con **mayúscula**.



**Ejemplo:**  
Él juntó papeles de varios colores.

2 Escribo el texto usando mayúsculas al inicio de cada oración.

el niño no está aquí.  
 está en el jardín.  
 abriendo la rosa.  
 cerrando el clavel.

---



---



---



---

- 1 Escribo la continuación del cuento utilizando las ideas de la sección **iTengo un plan!** (página 35).
- 2 Pienso en un nuevo nombre para el cuento.

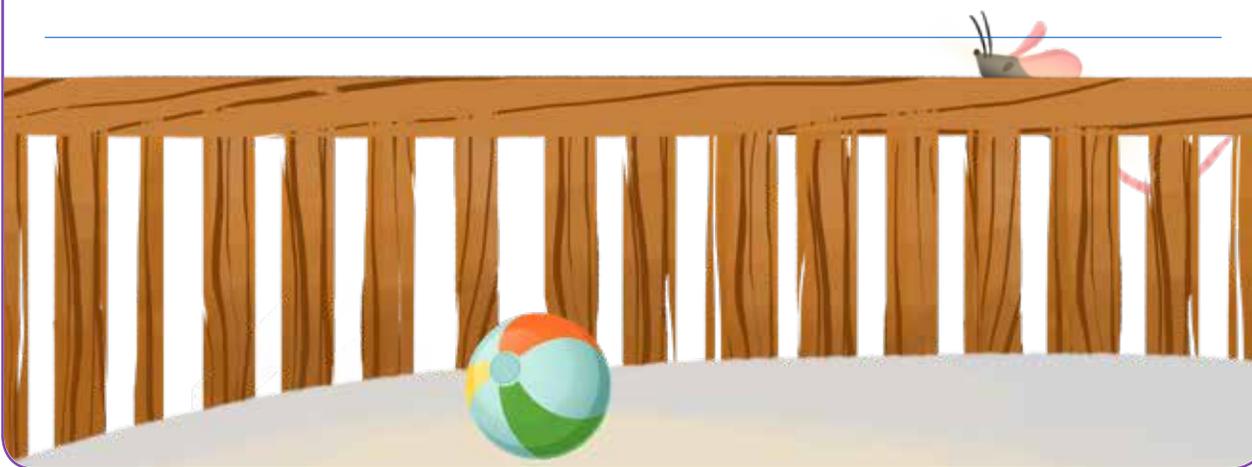
El ratón, asustado, subió al sofá, después saltó a la ventana, corrió entre las cortinas y huyó saltando por la ventana.

Y después de salir de la casa, el ratón se fue hacia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



- 3 Pido a mi profesor o profesora que revise mi texto. Me fijo en las correcciones:

	Un <b>círculo</b> significa que debo escribir la palabra otra vez.
	<b>Tachado</b> significa que debo quitar la letra.
	La <b>raya</b> inclinada significa que debo separar una palabra.
	La <b>flecha</b> significa que debo unir una palabra.

1 Practico la lectura de las siguientes palabras:

algodón

dulce

cierto

jugar

barrilete

juguete



¡Leo mejor!

2 Leo el texto.

### El barrilete de José

José era un niño que soñaba con tocar las nubes. José creía que las nubes eran de **algodón dulce**.

**Cierto** día, salió al campo a **jugar** con un **barrilete**. El viento sopló tan fuerte que salió volando junto a aquel **juguete**.

- 1 Escribo la versión final de mi cuento. Recordaré lo que ya trabajé en la sección **Escribo y reviso** (página 38).

**Título del cuento:** \_\_\_\_\_

Había una vez un ratón en una casa.

—¡Un ratón! —gritó la abuela, mientras saltaba al sofá. Los cojines cayeron al suelo.

—¿Dónde? —preguntó asustado el abuelo, subiendo a la ventana. Las cortinas se cayeron.

—¡Allí! —gritó la abuela, mientras saltaba a la mesa. Los platos cayeron. Se hizo un gran escándalo.

—¡Atrápalo! —le dijo la niña Lesli al gato.

El gato miró al ratón y huyó rápidamente —¡Gato miedoso! —gritó Lesli, mientras corría detrás del gato.

—¡Ratón! —gritaron todos a la vez, desesperados, pues nadie quería sacar al ratón.

Todo el escándalo, despertó al bebé. El niño se sentó en su cuna, mientras se frotaba los ojos con las manos. ¿Qué era eso que estaba debajo de su camita?

Tenía dos ojos, cuatro patas, y una larga cola.

—¡Ratón! —dijo el bebé, mientras aplaudía alegremente. El bebé quiso jugar con el ratón, y le lanzó su pelota.

El ratón, asustado, subió al sofá, después saltó a la ventana, corrió entre las cortinas y huyó saltando por la ventana.

Y después de salir de la casa, el ratón se fue hacia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 2 Leo el texto que escribí a algunos de mis compañeros o compañeras.

1 Leamos el cuento en voz alta.

## Sisi, la cangreja investigadora

En la parte honda del océano, cerca de las Islas de la Bahía, vivía una pequeña cangreja llamada Sisi.

Espera un minuto... su nombre era Sisi, pero todos le decían: “Sisi la **investigadora**”.

¿Qué hizo para que la llamaran así? Bueno, Sisi preguntaba a sus amigos y amigas todo lo que quería saber. Preguntó: —¿Es realmente azul el mar?, ¿por qué el mar es salado?, ¿cuántas clases de peces hay?, ¿cómo duermen los peces? —en fin, miles y miles de preguntas.

Un día, mientras jugaba con sus amigos y amigas y se escondía en la arena, vio algo que parecía una cuerda. Sisi se quedó mirando la cuerda mientras decía:

—¡Esta cuerda no estaba allí antes!

Sisi caminó sobre la cuerda y apartó la arena. Caminó y caminó. La cuerda nunca terminaba. Era una cuerda tremendamente larga.

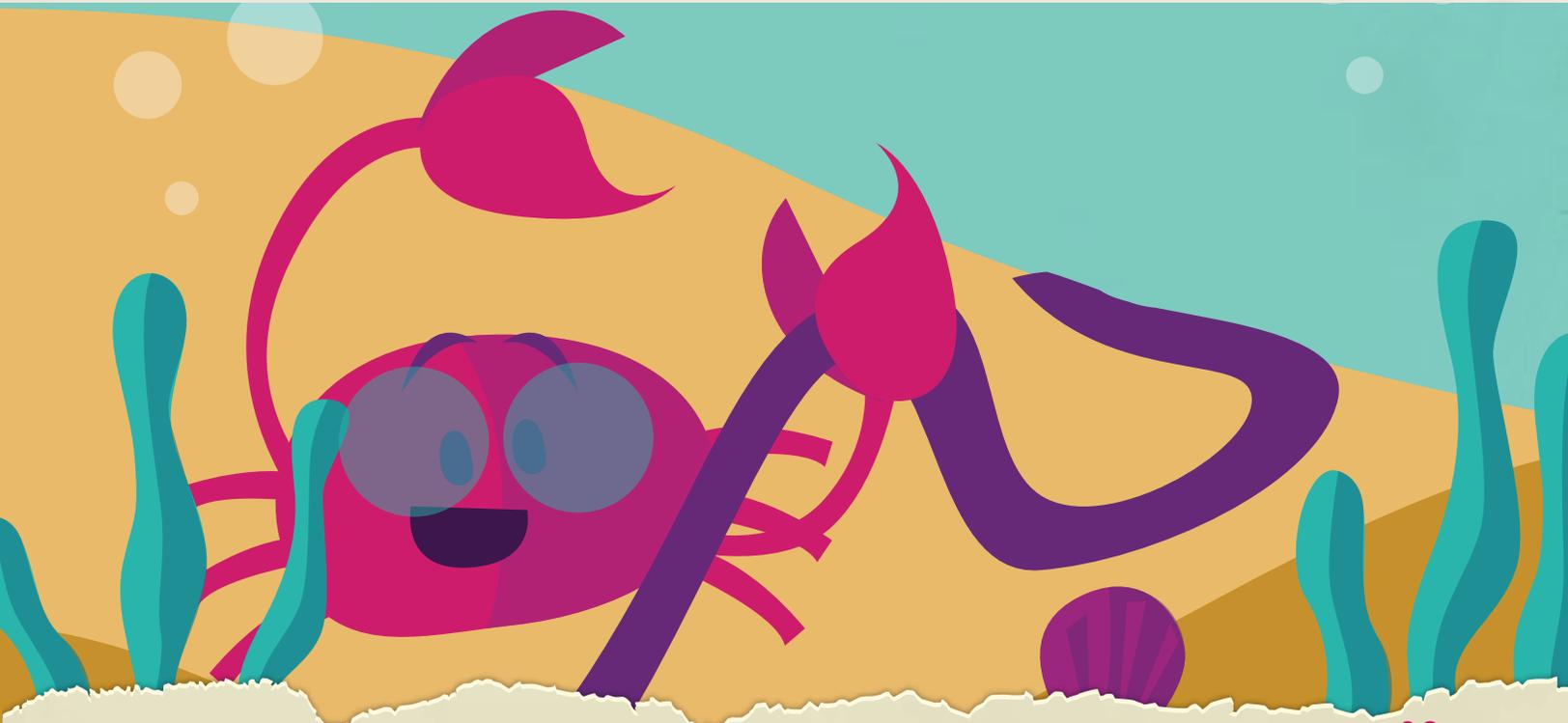
### Aprendo palabras

**Investigadora o investigador:** persona que estudia mucho uno o varios temas.

**Vecino o vecina:** persona que vive cerca de otra.

**Secreto:** algo que es conocido por muy pocas personas.

**Curiosa o curioso:** persona que quiere saber mucho.

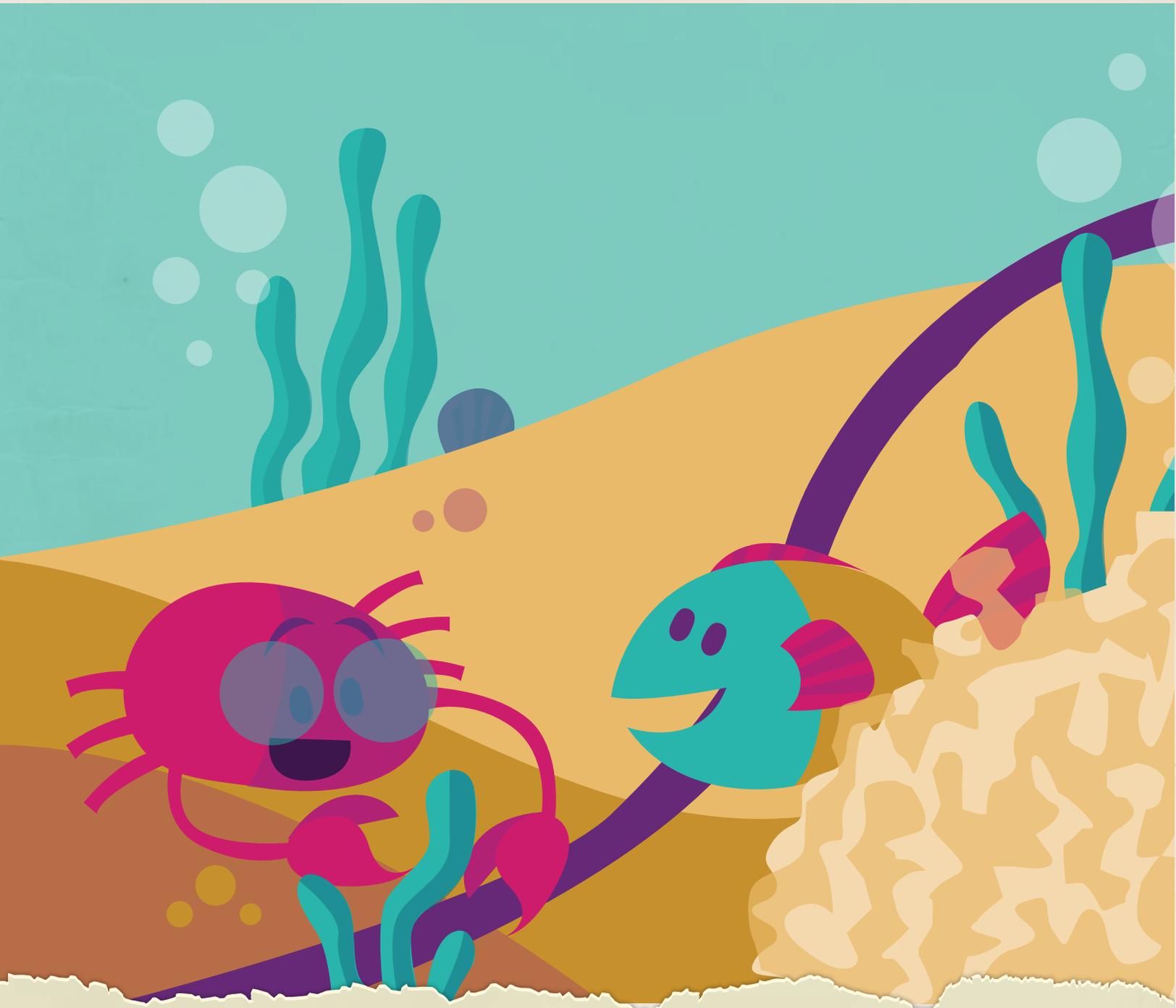


Sisi caminó, caminó y caminó, pero la cuerda parecía que no tenía fin. Sisi se dijo: —tengo que conocer el secreto de esta cuerda tan larga.

Sisi comenzó a preguntar a sus **vecinos**. Quizás, alguien le podía dar alguna información.

Sisi le preguntó a un pez coral: —¿Conoces el **secreto** de la cuerda enterrada en la arena? Es muy larga, como se puede ver.

El pez coral dijo: —No sabemos de esas cosas. Pregúntale al tiburón ballena. Ese es el pez que hace los viajes más largos. Quizás sepa la respuesta.



Sisi encontró al tiburón ballena y le preguntó: —¿Conoces el **secreto** de la cuerda enterrada en la arena? Es muy larga, como se puede ver.

El tiburón ballena dijo: —He visto esos cables en casi en todos los lugares por donde viajo, pero no sé para qué sirven. Puedes preguntarle a la tortuga. Las tortugas dan respuesta a casi todas las preguntas.



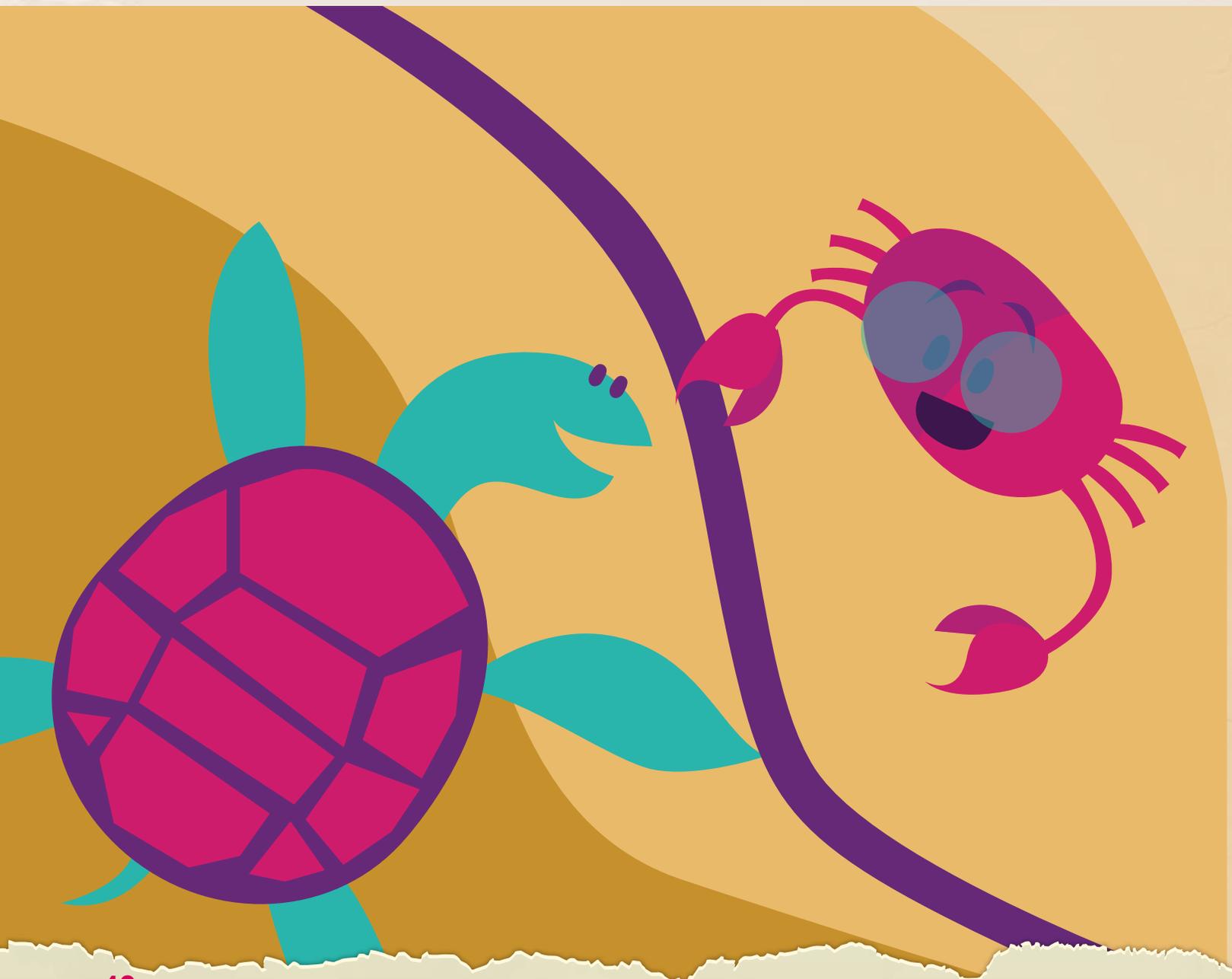
Sisi fue rápidamente a la casa de la tortuga. Sisi le preguntó: —Estimada señora, ¿conoce el **secreto** detrás de la cuerda enterrada en la arena? Es muy larga, como se puede ver.

La señora tortuga le dijo: —Eres una cangreja muy **curiosa**, Sisi. Aprenderás mucho preguntando. Fíjate que eso no es una cuerda, es un cable de internet. Hay muchísimos cables como ese debajo de todos los mares del mundo.

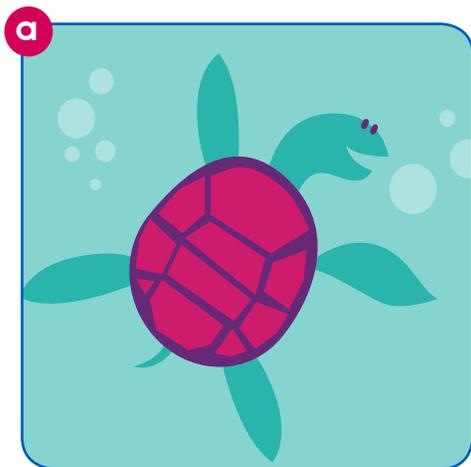
La tortuga, agregó: —A través de esos cables, y usando sus computadoras y teléfonos celulares, las personas de todo el mundo se pueden comunicar.

Por el momento, Sisi quedó contenta con la respuesta de la tortuga. Sabía algo nuevo: el internet funciona con los cables que están debajo del mar.

Hegra Al-Sawi



2 Marco con X todo lo que sé acerca de lo que veo en los dibujos.



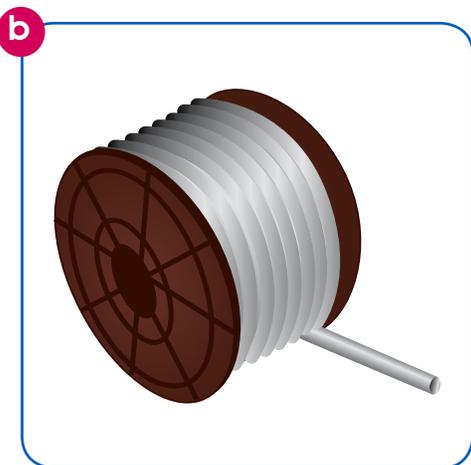
¿Qué sé acerca de las tortugas?

Viven muchos años.

Viajan a varios lugares.

Se alimentan de tiburones.

Viven en el mar.



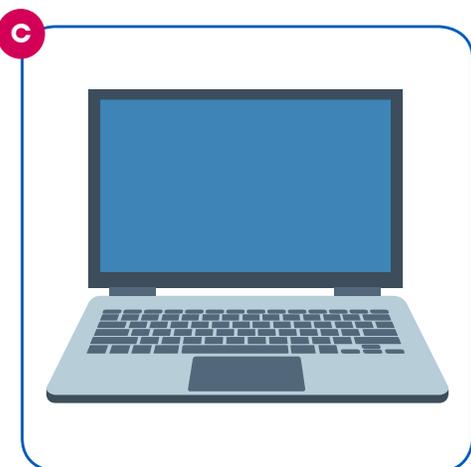
¿Qué sé acerca de los cables?

Son delgados.

Están hechos de metal.

Se usan en los aparatos.

Se comen.



¿Qué sé acerca de el internet?

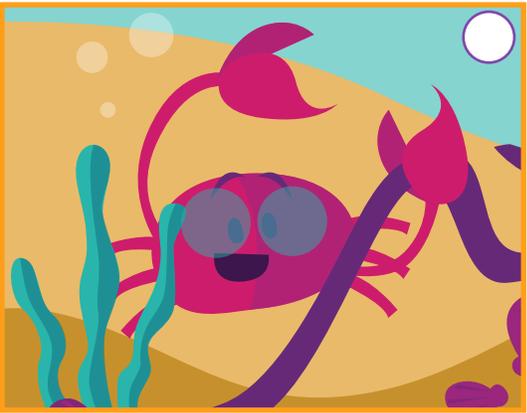
Se usa con las computadoras.

Sirve para dar luz.

Se usa para hacer tareas.

Funciona a través de cables.

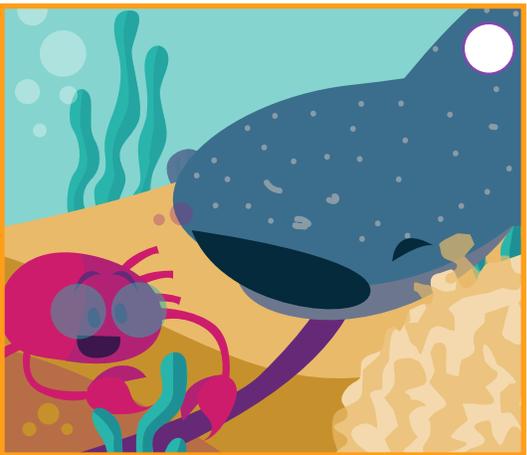
1 Uno con una línea, el dibujo con la parte del cuento que corresponda.



Inicio



Nudo o problema



Final o desenlace

1 Utilizo los dibujos ordenados para contar el cuento "Sisi la cangreja curiosa".



1 Escribo un nuevo cuento acerca de Sisi la cangreja.

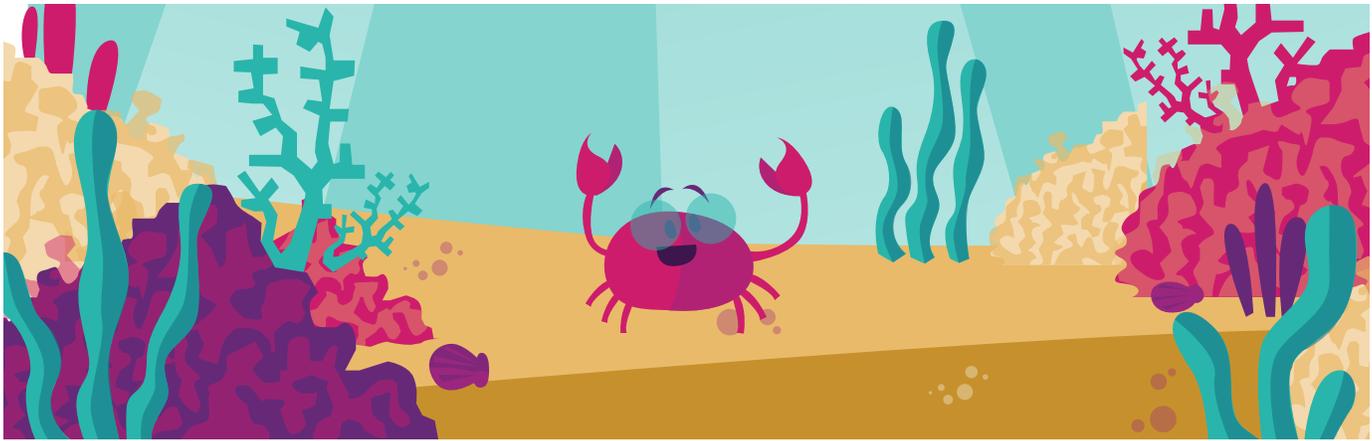
a Selecciono qué quiere saber la cangreja Sisi.

¿Por qué no hay peces fuera del agua?

¿Cuántos brazos tienen los pulpos?

¿Cuál es el animal más grande del mar?

¿Para qué sirve el caparazón de las tortugas?



b Escribo las ideas en las líneas.

Sisi: Quiero saber...

Escribo la pregunta que elegí.

Caballito de mar: lo que yo te puedo decir es que....

Pido ayuda a mi profesor o profesora para saber la respuesta.

1 Leo el significado de las palabras.

**Investigador o investigadora:** persona que estudia mucho uno o varios temas.

**Vecino o vecina:** persona que vive cerca de otra.

**Secreto:** algo que es conocido por muy pocas personas.

**Curiosa o curioso:** persona que quiere saber mucho.

2 Aprendo qué es un diminutivo.

Es una palabra que se forma escribiendo **ito** o **ita**, al final. Sirve para decir que algo es pequeño. **Ejemplo:** carrito.



3 Aprendo a escribir diminutivos.

**a** Borro la última letra vocal.  $\longrightarrow$  secreto~~o~~

**b** Agrego **ito** o **ita**.  $\longrightarrow$  secret**ito**

4 Escribo el diminutivo de las palabras del vocabulario.



Cangrejo



Vecino



- ① Escribo una nueva versión del cuento **Sisi, la cangreja investigadora**. Uso las ideas de la sección **¡Tengo un Plan!** (página 47).

Un día la cangreja Sisi quería saber \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Fue a preguntarle a su amigo, el caballito de mar.

El caballito de mar respondió: — \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Sisi aprendió algo nuevo, con ayuda de su amigo.



1 Practico la lectura de oraciones:

- Ángel cumple años el sábado.
- Ángel es mi mejor amigo.
- Quiero dar un regalo a Ángel.

2 Leo el texto y me detengo al ver un punto.

### El regalo de Marta

Ángel cumple años el sábado. Ángel es mi mejor amigo. Quiero dar un regalo a Ángel.

He pensado en regalarle comida. Una canasta de frutas. Eso le daré.

Pero me acordé de algo. El papá de Ángel tiene una frutería. Mejor le daré miel para que haga tutifruti.



- 1 Escribo la versión final de mi cuento. Tomaré en cuenta lo que ya trabajé en la sección **Escribo y reviso** (página 47).

Título del cuento: \_\_\_\_\_

Un día la cangreja Sisi quería saber \_\_\_\_\_

Fue a preguntarle a su amigo, el caballito de mar.

El caballito de mar respondió: \_\_\_\_\_

Sisi aprendió algo nuevo, con ayuda de su amigo.



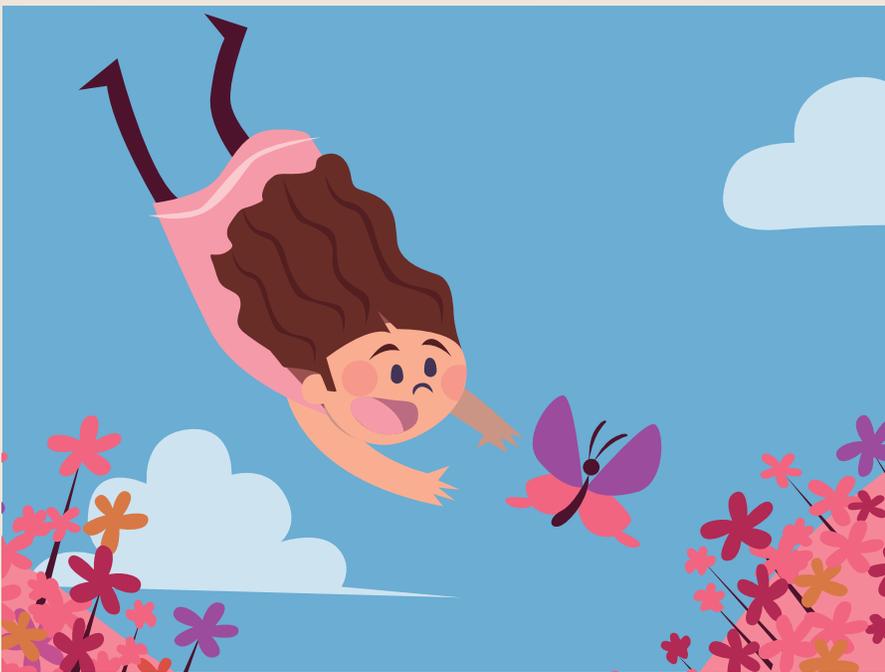
- 2 Leo el texto que escribí a algunos de mis compañeros o compañeras.

1 Leamos el cuento en voz alta.

## Volando alto



El papá de Lucía cantaba una canción muy dulce con su conocido **vozarrón**. Lucía lo estaba escuchando y se quedó dormida.



### Aprendo palabras

**Vozarrón:** voz muy fuerte.

**Nubarrón:** nube muy grande.

**Grandote o grandota:** cuando una persona, animal o cosa es muy grande.

**Astronauta:** persona que conduce una nave espacial.

**Tristón o triston:** cuando una persona se siente un poco triste.

Mientras dormía, Lucía comenzó a soñar. En su sueño, Lucía estaba volando. Voló y voló hacia un jardín. De pronto, se encontró con una mariposa.

La mariposa dijo: —Hola, ¿cómo estás?

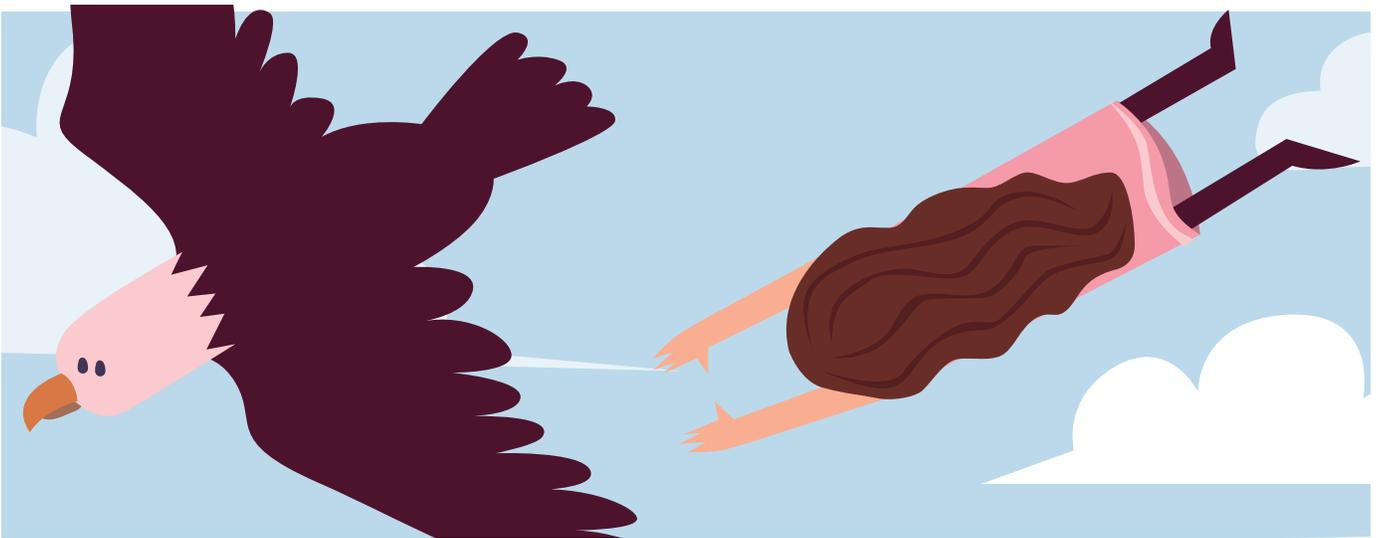
—Bien, gracias —respondió Lucía y siguió su camino.



Lucía siguió volando un poco más alto. Voló y voló hasta donde estaba un gorrión.

—¡Hola!, ¿cómo te va? —preguntó el gorrión.

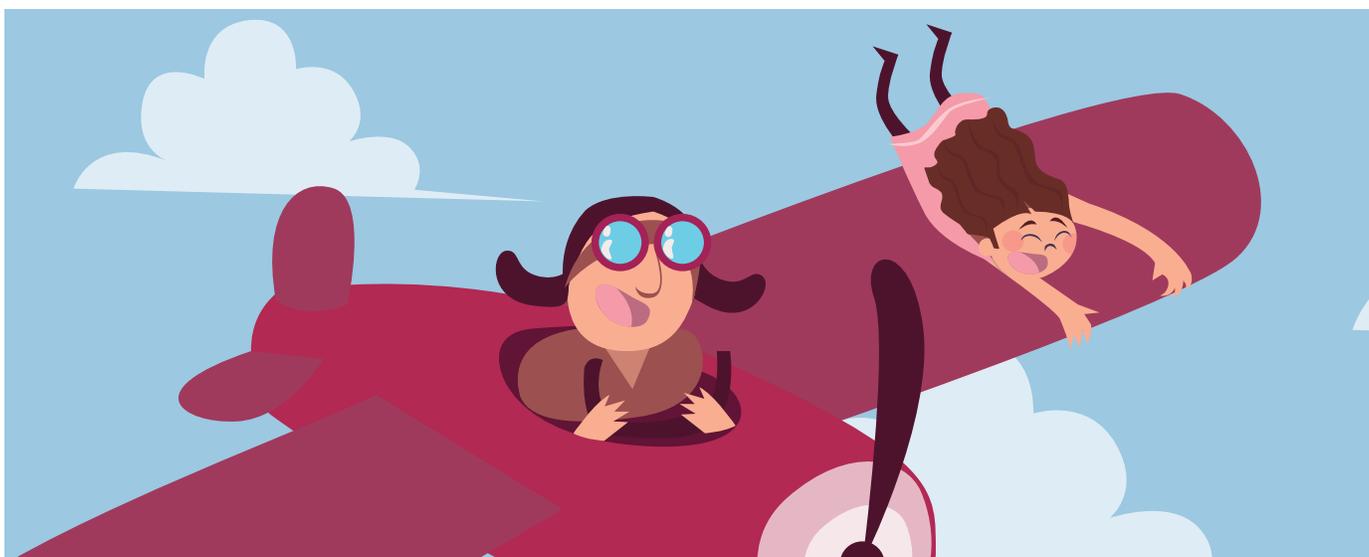
—Muy bien, gracias —dijo Lucía. Después, siguió su camino.



Lucía siguió su viaje y se elevó aún más alto. Voló y voló hasta llegar a un **nubarrón** y se encontró con un águila.

—Hola, amiga, ¿cómo estás? —preguntó el águila.

—Estoy bien —respondió Lucía y siguió su vuelo.



Lucía volaba cada vez más alto. Parecía muy fácil. Voló, voló y voló tan alto que pasó al nubarrón y alcanzó a un avión.

—Oye, Lucía, ¿cómo estás? —preguntó el piloto del avión.

—Bien, ¡ten un viaje seguro! —respondió rápidamente Lucía.



De pronto, Lucía subió más alto que antes. Voló tan alto que un cohete grandote vino a su encuentro.

—Hola, amiga, ¿cómo estás? —gritó la astronauta que viajaba en el cohete.

—Muy bien, sonrió Lucía y siguió su camino.



Lucía volaba cada vez más y más alto. Ahora las estrellas brillaban a su alrededor.

—¿Cómo te sientes, Lucía? —le preguntó una estrella.

—¡Me siento muy bien! —dijo Lucía, muy contenta.

De repente, las estrellas comenzaron a temblar mucho.

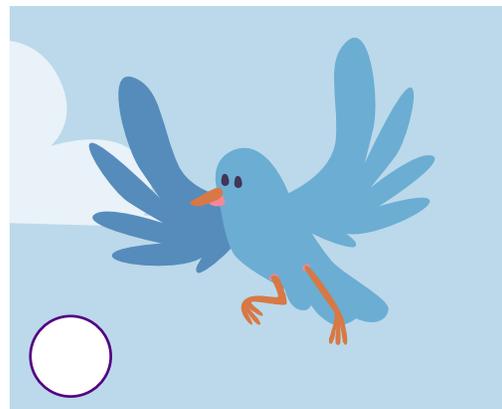
El temblor era el papá de Lucía, sacudiéndola para que se despertara y diciendo su nombre con su conocido **vozarrón**.

Buenos días, ¿cómo estás? —dijo su papá. Lucía se sintió **tristona** porque todo había sido un sueño.

Pero su papá la abrazó con fuerza y se sintió mejor que nunca.

2 Uso mis saberes previos y marco con una X la respuesta a la pregunta.

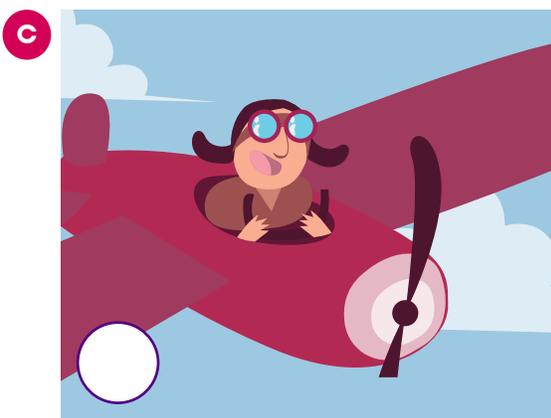
• ¿Quién vuela más alto?



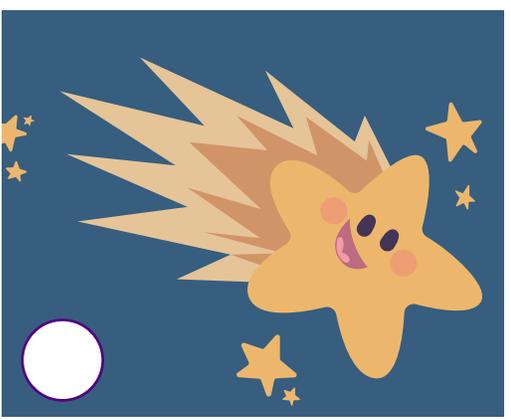
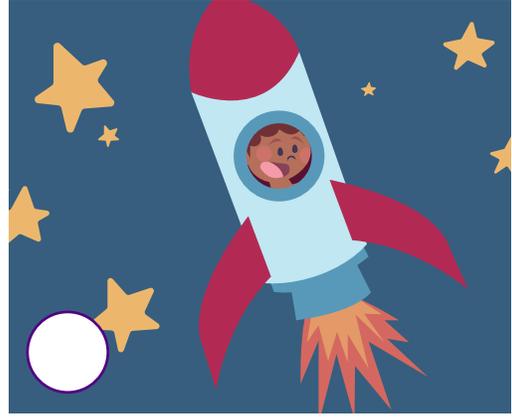
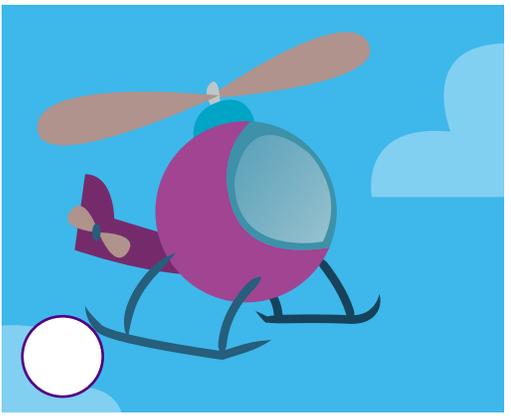
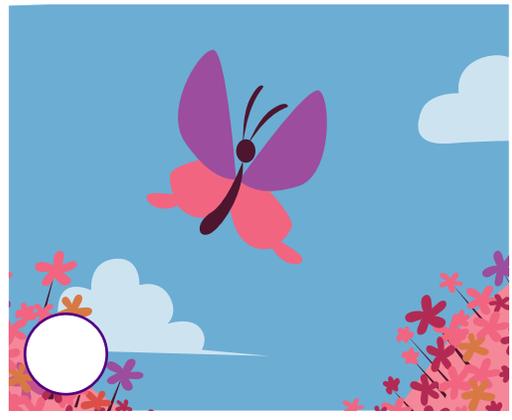
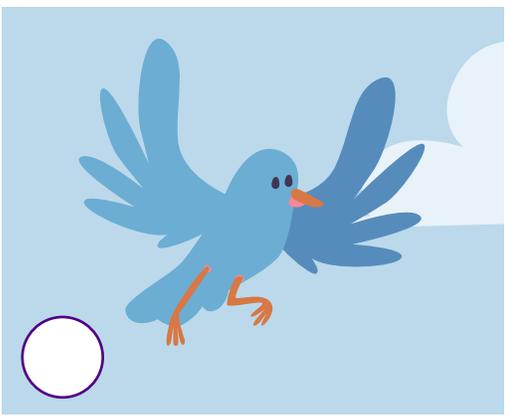
• ¿Quién vuela más alto?



• ¿Quién vuela más alto?



1 Marco con una X los personajes que aparecen en el cuento "Volando alto".





1 Leo el significado de las palabras.

**Vozarrón:** voz muy fuerte.

**Nubarrón:** nube muy grande.

**Grandote o grandota:** cuando una persona, animal o cosa es muy grande.

**Astronauta:** persona que conduce una nave espacial.

**Tristón o tristona:** cuando una persona se siente un poco triste.

2 Aprendo qué es un aumentativo.

Un aumentativo se forma escribiendo **ote** u **ota**, al final de una palabra. Sirve para decir que algo es muy grande. Ejemplo: cas**ota**.



También se puede agregar la terminación **arrón**. Por ejemplo: **vozarrón**.

3 Aprendo a escribir aumentativos.

**a** Borro la última letra vocal. → nube~~e~~

**b** Agrego **ote**, **ota** o **arrón**. → nubarrón

4 Completo las oraciones.

- Un \_\_\_\_\_ tapó el inmenso sol.
- Felipe tiene un perro muy, muy grande. Su perro es \_\_\_\_\_.



- 1 Trabajo con un compañero o compañera. Buscamos en nuestro *Libro de lectura* el cuento “**Vamos a traer elotes**” (página 185).
- 2 Respondamos las siguientes preguntas:

¿Dónde irá Rosario a recoger elotes?

---

¿Qué harán con los elotes?

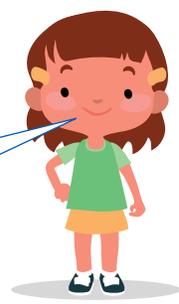
---

- 1 Leo y aprendo sobre el uso de las mayúsculas.



Se escriben con mayúsculas los nombres propios de personas, animales y lugares.

**Ejemplo:**  
Beatriz  
Platero  
Honduras



- 2 Escribo con mayúscula las palabras de color azul.

Yo hice mi tarea con **maría**.

---

El gato de mi abuela se llama **bigotes**.

---

Mi mamá y mi papá fueron de vacaciones a **tela**.

---

**carlos** y **sofía** juegan en el recreo.

---

1 Escribo la primera versión de mi cuento.

Título: \_\_\_\_\_



Una vez \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_  
decidieron \_\_\_\_\_.



Después, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_  
regaron su planta  
casi todos los días.



Al final, la plantita creció y se convirtió en un  
lindo \_\_\_\_\_ que daba  
sombra.

2 Pido a mi profesor o profesora que revise mi texto. Me fijo en las correcciones:

	Un <b>círculo</b> significa que debo escribir la palabra otra vez.
	<b>Tachado</b> significa que debo quitar la letra.
	La <b>raya</b> inclinada significa que debo separar una palabra.
	La <b>flecha</b> significa que debo unir una palabra.

1 Practico la lectura de oraciones:

- Rosario va con su papá a traer elotes.
- Ellos van a la milpa con grandes sombreros.
- Rosario y su papá cortan muchos elotes.

2 Leo el texto y me detengo al ver un punto.

### Vamos a traer elotes

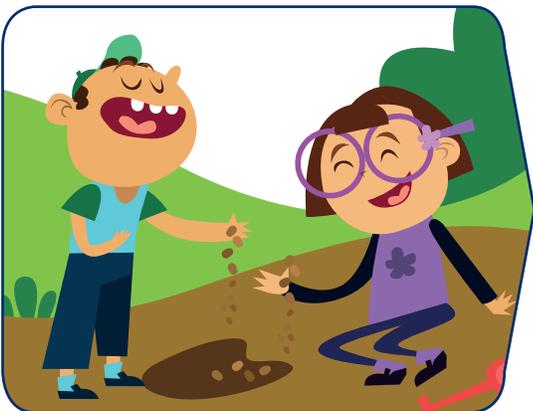
Rosario va con su papá a traer elotes. Ellos van a la milpa con grandes sombreros.

Rosario y su papá cortan muchos elotes. Ellos cortaron diez elotes.

Rosario y su papá hacen tamalitos con los elotes. Ellos comen los tamalitos muy felices.



- 1 Voy a la sección **Escribo y reviso** (página 62) y me fijo en el texto revisado.
- 2 Escribo el texto, otra vez. Evito los errores.



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- 3 Leo el texto que escribí a algunos de mis compañeros o compañeras.

## Evalúo mis aprendizajes

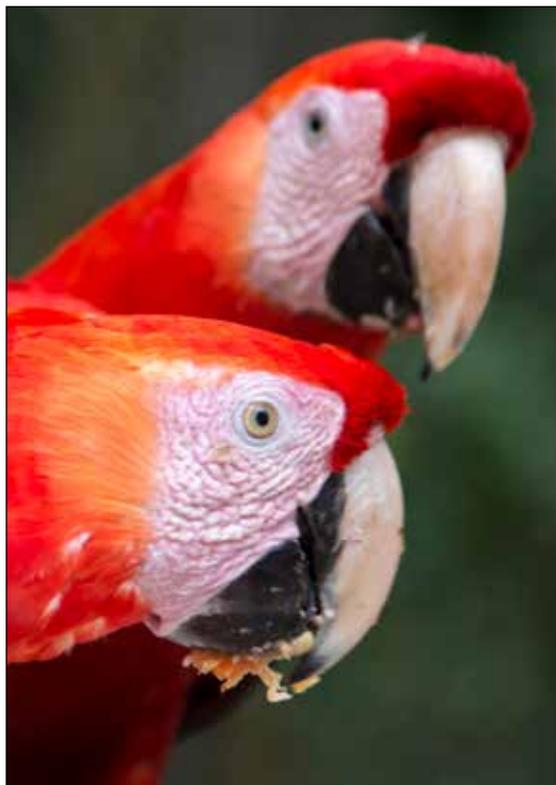
### 1 Leo el texto.

#### Las guaras viajeras

Un día, las guaras Rina y Melina decidieron salir de viaje para visitar a sus primas. Limpiaron sus plumajes rojos y partieron desde Trujillo, su hogar.

Llegaron a la selva de La Mosquitia y buscaron a sus primas, pero no las encontraron. Por eso, avanzaron hasta Tegucigalpa, pero no había rastro de sus parientes. Después, Volaron hasta las famosas Ruinas de Copán y allí estaban sus primas, Nila y Mella, que las esperaban con un plato de deliciosa comida.

Ellas les mostraron las ruinas, los parques y otros hermosos lugares de Copán Ruinas. Allí estuvieron hasta que llegó la hora de alzar vuelo nuevamente para regresar a Trujillo.



### 2 Leo la parte del texto y encierro en un círculo la letra que contenga la respuesta correcta.

Un día, las guaras Rina y Melina decidieron salir de viaje para visitar a sus primas.

#### a) ¿Quiénes decidieron salir de viaje?

- A. Nila y Mella
- B. Rina y Melina
- C. Mosquitia

Limpiaron sus plumajes rojos y partieron desde Trujillo, su hogar.

#### b) ¿Dónde queda el hogar de estas guaras?

- A. En Trujillo
- B. En La Mosquitia
- C. En Tegucigalpa

Después, Volaron hasta las famosas Ruinas de Copán y allí estaban sus primas, Nila y Mella, que las esperaban con un plato de deliciosa comida.

c) ¿Dónde encontraron a sus primas?

- A. En La Mosquitia
- B. En Tegucigalpa
- C. En las Ruinas de Copán

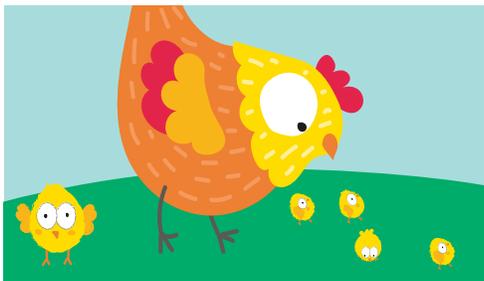
3 Uso lo que sé acerca de las guaras o guacamayas y marco con una X la casilla de “Sí” o “No”, según corresponda.

Oración	Sí	No
Las guaras van a La Mosquitia porque es una selva.		
En la ciudad no hay guaras.		
Las frutas son una comida deliciosa para las guaras.		

4 Completo el siguiente cuento.



Un día, la gallina Nani salió con sus cinco pollitos.



De pronto, un \_\_\_\_\_ se perdió.  
\_\_\_\_\_ lo buscó.



Al final, \_\_\_\_\_ encontró al  
\_\_\_\_\_ cerca de un \_\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_ y el \_\_\_\_\_ estaban felices.

1 Leamos el cuento en voz alta.

## El busito rapidito

Mariana estaba en una fila junto a tres personas más. Todos estaban esperando el busito rapidito.

—¿Qué hora es?—preguntaba una señora desesperada. Todos ocupaban ir al Parque Central en Tegucigalpa.

Al rato, un rapidito gris con blanco llegó a la fila. Sin fijarse en el busito, todos se subieron de inmediato.

### Aprendo palabras

**Anillo periférico:** carretera que está alrededor de una ciudad.

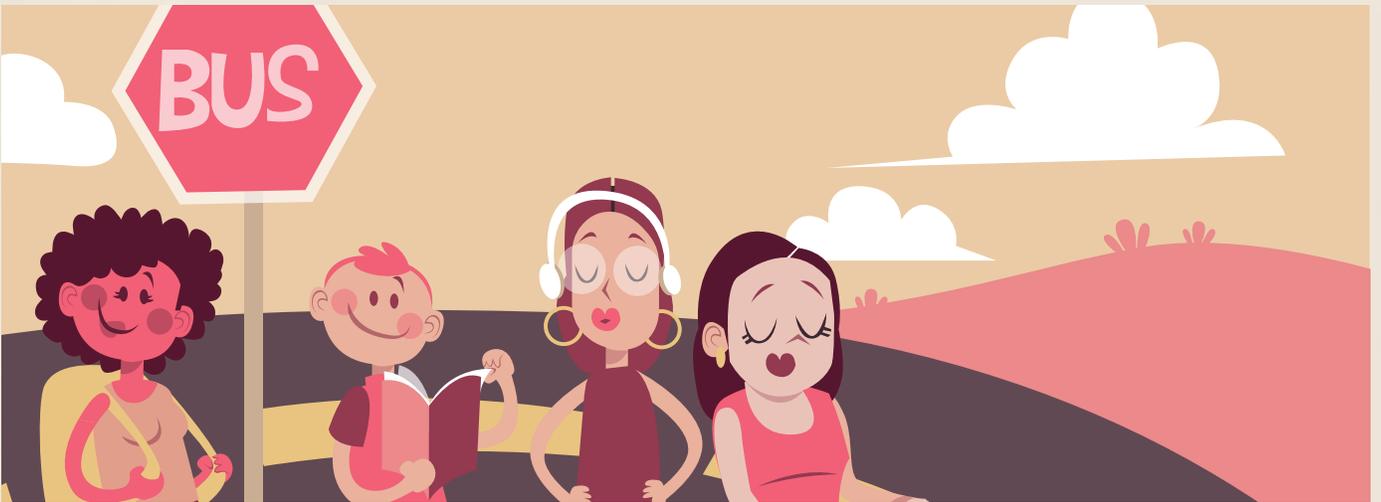
**Subterráneo:** túnel que está debajo de la tierra.

**Turistas:** personas que viajan a conocer un lugar.

**Rótulo:** cartel de papel que se pega en una pared.



Una de las señoras que se subió andaba una canasta llena de rosquillas. —Tengo que vender rosquillas en el Parque Central —dijo con voz apurada. Otra señora estaba escuchando música en el celular y un muchacho iba leyendo un libro.



El rapidito siguió su camino. Subió a un puente y salió del **anillo periférico**. Después, pasó por un **subterráneo** y, más adelante, se detuvo un rato para subir a unos **turistas** en la estación. El busito se alejó de la ciudad.



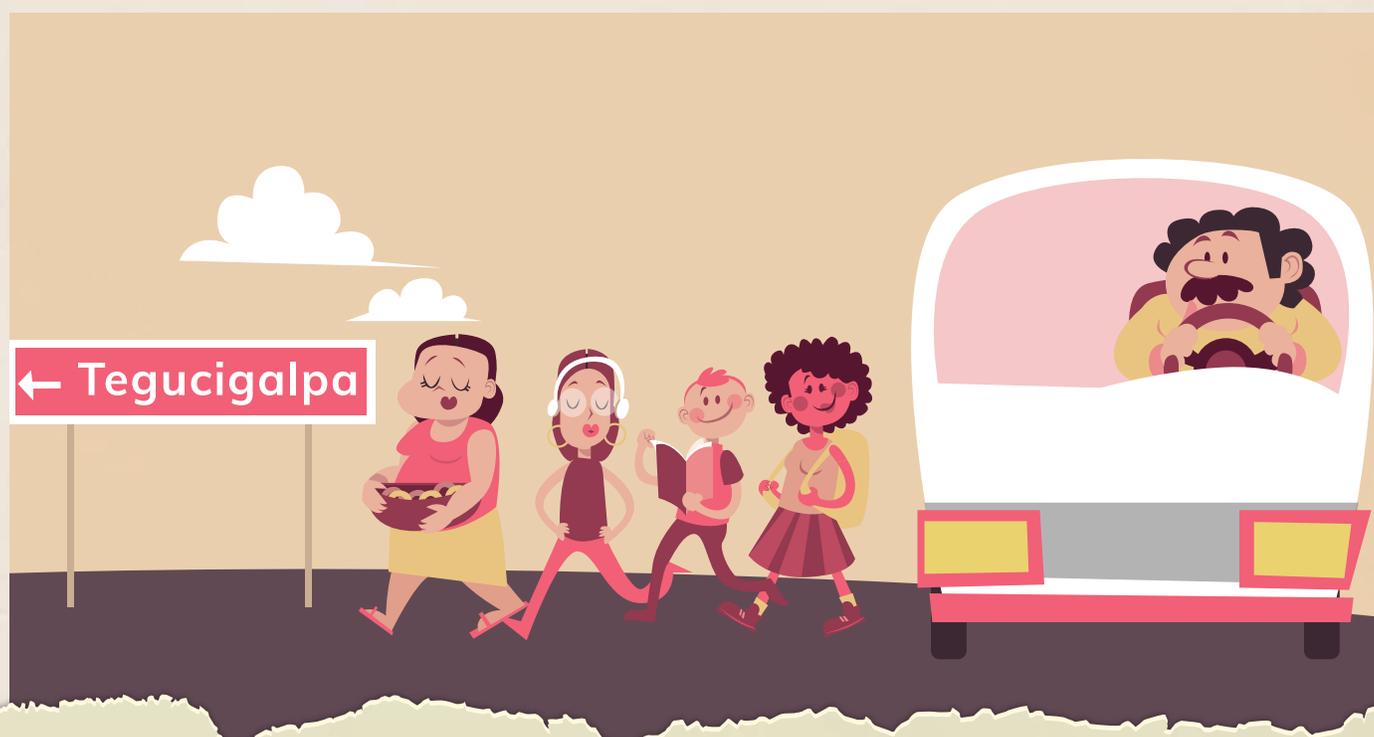
El rapidito siguió la carretera y se alejó más de Tegucigalpa. Los pasajeros vieron algo diferente por las ventanas. Asustados, dijeron: —¿A dónde vamos?, ¿vamos para el centro de Tegucigalpa?

El conductor les dijo: —Este rapidito no va para Tegucigalpa, va para Valle de Ángeles, ¿no leyeron el inmenso **rótulo**?



Todos se bajaron y regresaron caminando al puente.

Ahora, otra vez, están en la estación, esperando al rapidito correcto. Pero, esta vez, Mariana se fija en el rótulo. Espera el que dice: Tegucigalpa, Parque Central.



2 Uso lo que sé, para saber si estoy en un pueblo o en una ciudad.

a Marco con una X lo que hay en un pueblo.



b Marco con una X lo que hay en una ciudad.





1 Uno con una línea, el dibujo con la parte del cuento que corresponda.



Inicio



Nudo o problema



Final o desenlace

2 Leo la lista de personajes y coloreo los que aparecen en el cuento "El busito rapidito".

Dos señoras

Un muchacho

Una cocinera

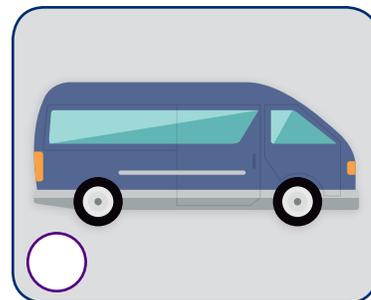
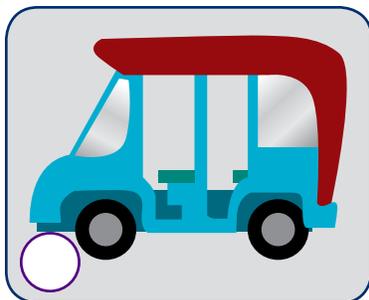
Una muchacha

Un conductor

Dos turistas

1 Trabajo con un compañero o compañera. Escribimos un cuento sobre un viaje equivocado.

- Marcamos con una X en qué se va a viajar.



- Marcamos con una X los tres personajes que irán de viaje.

Una muchacha

Una señora

Un muchacho

Un vendedor

Un señor

Una vendedora

- Uno, con una línea, los lugares a donde van los personajes.

¿A dónde quieren ir?

A la ciudad

Al campo

A la playa

¿A dónde van por error?

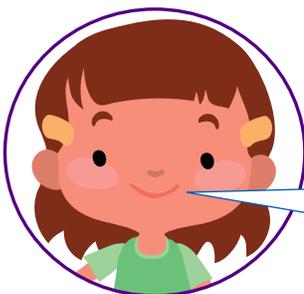
Al campo

A la playa

A la ciudad

- 1 Trabajo con un compañero o compañera. Recordamos las palabras de la semana.
- 2 Aprendo qué es un sinónimo.

Los **sinónimos** son palabras diferentes que tienen el mismo significado.



**Autopista** y **carretera** son sinónimos.

- 3 Escribo el sinónimo de las palabras en rojo. Observo el ejemplo.

**Definiciones**

**Sinónimos**

1 **Subterráneo:** **túnel** que está debajo de la tierra.

**túnel**

2 **Turistas:** personas que **viajan** a conocer un lugar.

3 **Rótulo:** **cartel** de papel que se pega en un lugar.

4 **Anillo periférico:** **carretera** grande que está alrededor de una ciudad.

- 1 Trabajo con un compañero o compañera. Buscamos en nuestro Libro de lectura el cuento “El tesoro” (página 87).
- 2 Respondamos las siguientes preguntas:

¿Qué querían descubrir Juan y sus amigos?

---

¿Qué usaron para descubrir el tesoro?

---

- 1 Escribo **la** o **el** donde corresponda.



\_\_\_\_\_ casa



\_\_\_\_\_ aguacate



\_\_\_\_\_ anillo



\_\_\_\_\_ banano



\_\_\_\_\_ limón



\_\_\_\_\_ mapa



\_\_\_\_\_ bicicleta



\_\_\_\_\_ tesoro



\_\_\_\_\_ botón



\_\_\_\_\_ baleada



\_\_\_\_\_ oro



\_\_\_\_\_ campana

1 Escribo la primera versión de mi cuento.

Título: \_\_\_\_\_



Una vez, varias personas estaban esperando al \_\_\_\_\_. Todos iban para \_\_\_\_\_.

Al llegar el \_\_\_\_\_ todas las personas se subieron. Pero se subieron al \_\_\_\_\_ equivocado. El \_\_\_\_\_ iba para \_\_\_\_\_.

Al final, todas las personas tuvieron que bajarse para encontrar el \_\_\_\_\_ correcto.

2 Pido a mi profesor o profesora que revise mi texto. Me fijo en las correcciones:

	Un <b>círculo</b> significa que debo escribir la palabra otra vez.
	<b>Tachado</b> significa que debo quitar la letra.
	La <b>raya</b> significa que debo separar una palabra.
	La <b>flecha</b> significa que debo unir una palabra.

1 Practico la lectura de las siguientes palabras:

comenzaron

tesoro

amigos

amigas

caminaron

utilizaron

quebrada



¡Leo mejor!

2 Leo el texto.

## El tesoro

Juan, sus **amigos** y **amigas** **comenzaron** a buscar un **tesoro**.

Para encontrar el **tesoro** un mapa **utilizaron**, y muy contentos por la vereda **caminaron**.

Al pasar por la vereda, el mapa indicaba la **quebrada**, ahí se dieron cuenta que ahí no había nada.



- 1 Voy a la sección **Escribo y reviso** (página 74) y me fijo en el texto revisado
- 2 Escribo el texto, otra vez. Evito los errores.

[Dashed box for writing]

Título



[Horizontal lines for writing]

[Horizontal lines for writing]

- 3 Leo el texto que escribí a algunos de mis compañeros o compañeras.

## Evalúo mis aprendizajes

- ① Leo el texto y respondo las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

### El marinero y su mascota

Había una vez un marinero que se fue de viaje con su mascota Paco, el mono. Subieron sus maletas al barco y se despidieron de todos.

Estando en altamar, el capitán gritó: —¡Emergencia! ¡nos hundimos!

El marinero y su mono saltaron al mar y, apenas comenzaban a nadar, cuando, de pronto, un delfín dijo: —Salten sobre mi espalda y agárrense fuerte, yo los llevaré hasta la playa -dijo Tino, que así se llamaba el amable delfín.

Así llegaron a la playa, con ayuda del Tino, el delfín. Muy agradecidos, le regalaron un sombrero.



- a) ¿Qué medio de transporte usaba el marinero y su mascota?
- A. Un avión
  - B. Un carro
  - C. Un barco
- b) ¿Qué le regalaron al delfín?
- A. Una camisa
  - B. Un sombrero
  - C. Un par de zapatos

c) ¿Quién salvó al marinero y al mono?

- A. Un pulpo
- B. Un tiburón
- C. Un delfín

d) ¿Cómo se llamaba el delfín?

- A. Remo
- B. Timón
- C. Tino

2 Marco con una X la opción con la que estoy de acuerdo. Después, marco la opción que me indica porque pienso lo que seleccioné.

a) ¿El delfín Tino se convirtió en héroe?

Sí estoy de acuerdo.

No estoy de acuerdo.

Pienso esto porque...

- A. El delfín Tino salió corriendo.
- B. Salvó al marinero y al mono.
- C. El delfín Tino no se dio cuenta de lo que pasaba.

b) ¿Es correcto que el delfín Tino haya recibido regalo?

Sí estoy de acuerdo.

No estoy de acuerdo.

Pienso esto porque...

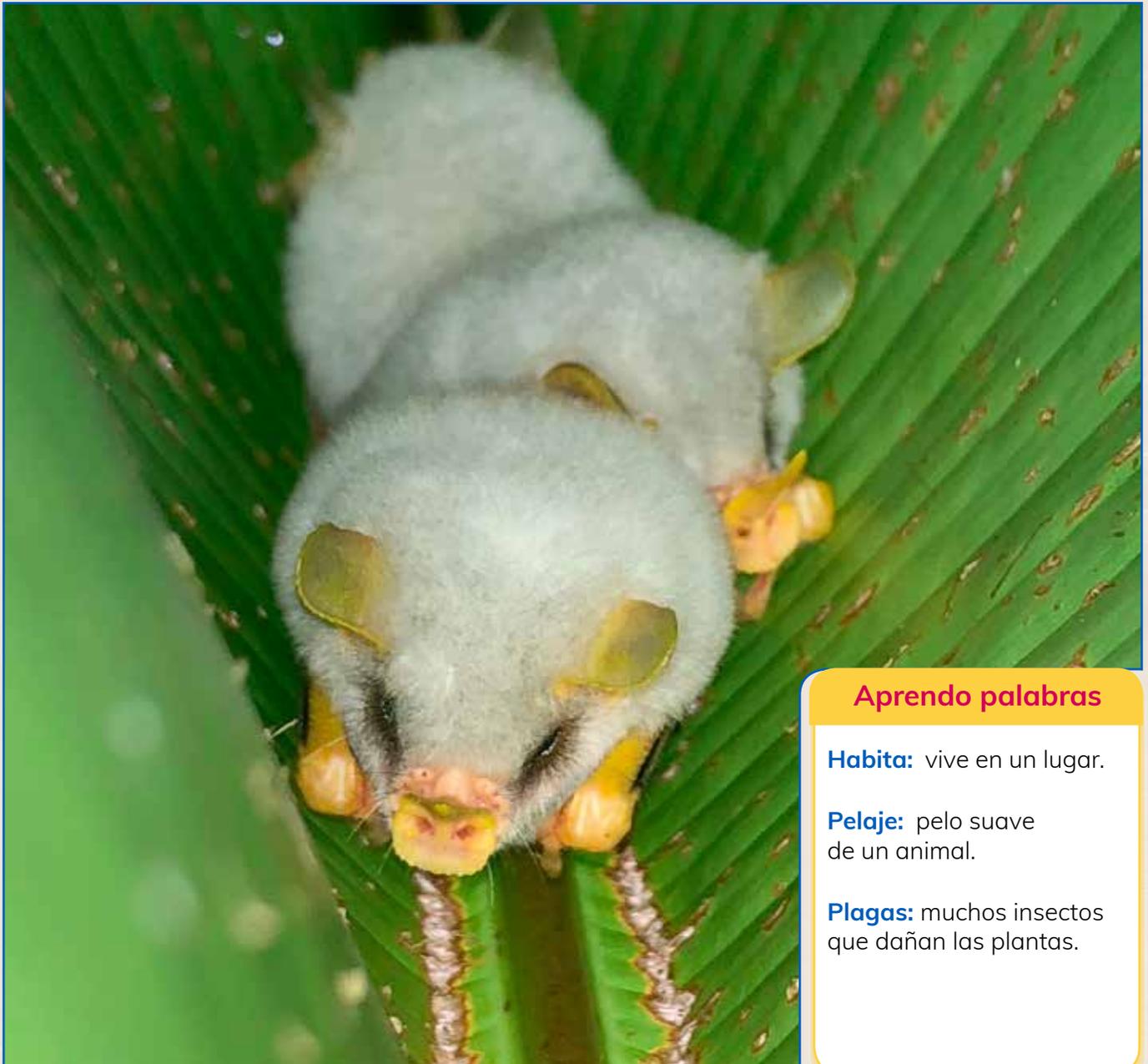
- A. El delfín Tino vio todo y no hizo nada.
- B. Hay que agradecer la ayuda de los demás.
- C. Los regalos se dan solo a los amigos y amigas.

**Hablo, leo y escribo sobre los animales**

1 Leamos el texto en voz alta.

**El murciélago blanco hondureño**

Muchas personas les tienen miedo a los murciélagos, ya sea porque son animales nocturnos, por su cara extraña, su forma de moverse o por el ruido que hacen. Pero hoy conocerás una especie de murciélago que es muy diferente a los que has visto por televisión o cerca de tu casa. Conocerás al murciélago blanco de Honduras.

**Aprendo palabras**

**Habita:** vive en un lugar.

**Pelaje:** pelo suave de un animal.

**Plagas:** muchos insectos que dañan las plantas.

Este peludo animal **habita** en los lugares donde hay matas de plátano. Tiene un **pelaje** blanco como el algodón. Sus orejas y su nariz son de un amarillo muy fuerte. Además, es un animal muy pequeño, mide apenas tres o cuatro centímetros, ¡eso es como un dedo pulgar!



Todos debemos cuidar a los murciélagos blancos. No hay por qué tenerles miedo; solo comen frutas y no sangre, como se cree. Además, según los investigadores e investigadoras, se encargan de controlar las **plagas**, ya que comen insectos y otros animales pequeños. La próxima vez que veas un murciélago, recuerda los beneficios que obtenemos de ellos.



② Un hecho es algo que se puede comprobar. Marco con una **X** los hechos del texto anterior.

Los murciélagos miden tres o cuatro centímetros.

Los murciélagos comen frutas.

Los murciélagos se comen las plagas.

Los murciélagos viven en los escritorios de las escuelas.

③ Una opinión es lo que se piensa o se cree sobre algo. Leo los siguientes hechos y opiniones.

Hechos	Opiniones
Los murciélagos comen frutas.	Los murciélagos son muy comelones.
Los murciélagos miden tres o cuatro centímetros.	Los murciélagos pequeños son muy bonitos.

Es información real.



Es lo que alguien piensa o cree sobre lo que lee.



④ Trabajo con un compañero o compañera. Leo el siguiente hecho y damos nuestra opinión.

Los murciélagos son blancos y tienen orejas amarillas.



5 Marco con una **X** todo lo que leí sobre los murciélagos.

Las personas les tienen miedo a los murciélagos por...

- Su color.
- Sus ojos.
- Su cara extraña.
- El ruido que hacen.

La nariz y las orejas del murciélago son de color...

- Blanco.
- Rojo.
- Amarillo.
- Café.

El murciélago blanco hondureño come...

- Semillas y granos.
- Frutas e insectos.
- Hojas y raíces.
- Sangre.



1 Leo la introducción del texto **“El murciélago blanco hondureño”**:

Muchas personas les tienen miedo a los murciélagos, ya sea porque son animales nocturnos, por su cara extraña, su forma de moverse o por el ruido que hacen. Pero hoy conocerás una especie de murciélago que es muy diferente a los que has visto por televisión o cerca de tu casa. Conocerás al murciélago blanco de Honduras.

- a Contesto la siguiente pregunta:
- ¿A quién se presenta en esta parte del texto?

2 Leo el **desarrollo** del texto:

Este peludo animal **habita** en los lugares donde hay matas de plátano. Tiene un **pelaje** blanco como el algodón. Sus orejas y su nariz son de un amarillo muy fuerte. Además, es un animal muy pequeño, mide apenas tres o cuatro centímetros, ¡eso es como un dedo pulgar!

- a Escribo sobre las líneas cómo es el murciélago blanco hondureño.

Sus orejas y su nariz son

\_\_\_\_\_.

Tiene pelaje blanco

\_\_\_\_\_.



Es un animal muy

\_\_\_\_\_.

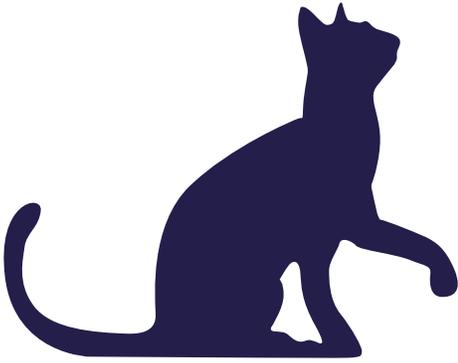
3 Leo la conclusión del texto.

Todos debemos cuidar a los murciélagos blancos. No hay por qué tenerles miedo; solo comen frutas y no sangre, como se cree. Además, según los investigadores, se encargan de controlar las **plagas**, ya que comen insectos y otros animales pequeños. La próxima vez que veas un murciélago, recuerda los beneficios que obtenemos de ellos.

- a Contesto la siguiente pregunta:
- ¿Qué debemos hacer con los murciélagos blancos?

\_\_\_\_\_.

1 Escribo un texto acerca de un animal muy interesante.



Adivino qué animal es. Escribo respuesta.

---

2 Escribo lo que sé acerca de estos animalitos.

¿Dónde viven?

¿De qué se alimentan?

¿De qué color son?

¿Para qué les sirven a las personas?

- 1 Leo el significado de las palabras.

**Habita:** vive en un lugar.

**Pelaje:** pelo suave de un animal.

**Plagas:** muchos insectos que dañan las plantas.

- 2 Recuerdo qué es un sinónimo.



Los sinónimos son palabras diferentes que tienen el mismo significado. Por ejemplo, **cabello** y **pelo** son sinónimos.

- 3 Uno las palabras o frases que tienen significados parecidos.

Habita

Personas  
estudiosas

Investigadores  
o investigadoras

pelo

Plagas

vive

Pelaje

Insectos  
que dañan

- 4 Trabajo con un compañero o compañera. Decimos una oración con las palabras que aprendimos. Las escribimos en el cuaderno.

1 Trabajo con un compañero o compañera. Leemos el siguiente texto:

En Honduras encontramos diversas aves. Una de esas aves es la guacamaya. Las guacamayas son aves zurdas, porque prefieren utilizar más su pata izquierda para sujetar los alimentos. Llegan a vivir hasta 50 años. Estas aves, también imitan la voz de los humanos, pero no pueden hablar. Otro dato interesante es que eligen una pareja para toda su vida.

2 Leo los hechos y digo una opinión. Observo el ejemplo.

Es información real.

Es lo que alguien piensa o cree sobre lo que lee.

Hechos	Opiniones
En Honduras encontramos diversas aves.	Pienso que las aves que hay en Honduras son hermosas.

Las guacamayas viven con su pareja toda la vida.

Yo creo que...



1 Leo el texto y escribo mayúscula y punto donde sea necesario.

pablito clavó un clavito, un clavito clavó pablito

---



---



---



1 Escribo un texto utilizando las ideas de la sección **¡Tengo un plan!** (página 83)

Introducción

**Nombre del texto:** \_\_\_\_\_

Los gatos son animales muy interesantes. Les gusta vivir dentro de las casas y dar compañía a las personas. Todos conocemos a los gatos, por eso, escribiremos cómo son.

Se presenta al animal.

Uso las ideas de la sección **Tengo un plan.**

Desarrollo

Los gatos son animales de color \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_. Viven en \_\_\_\_\_  
 de los seres humanos. Se alimentan de \_\_\_\_\_,  
 \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. A las personas  
 les sirve para \_\_\_\_\_.

Conclusión

Los gatos son animales muy importantes, ya que se encargan de acompañar a las personas y alejar de nuestras casas a otros animales. Los gatos pueden ser nuestras mascotas, pero debemos alimentarlos y cuidarlos muy bien.

1 Trabajo con un compañero o compañera. Leemos los textos lo más rápido que podamos y sin equivocarnos en la pronunciación.

Matías mete una cuchara: no saca nada.

Matías mete un palito: saca un poquito.

Matías mete un bastón: saca un montón.



¡Leo mejor!



El ajo picó a la col,  
la col picó al ajo,  
ajo, col y caracol,  
caracol y col con ajo.

2 Marco con ✓ donde corresponda.

No me equivoqué

Me equivoqué poco

Me equivoqué mucho



- 1 Escribo la versión final de mi texto. Tomaré en cuenta lo que ya trabajé en el borrador de la sección **Escribo y reviso** (página 86).

Título del texto: \_\_\_\_\_

Introducción

Los gatos son unos animales interesantes. Les gusta vivir dentro de las casas y dar compañía a las personas. Todos conocemos a los gatos, por eso, escribiremos cómo son.



Desarrollo

---



---



---



---



---



---



---



---

Conclusión



Los gatos son animales muy importantes, ya que se encargan de acompañar a las personas y alejar de nuestras casas a otros animales. Los gatos pueden ser nuestras mascotas, pero debemos alimentarlos y cuidarlos muy bien.

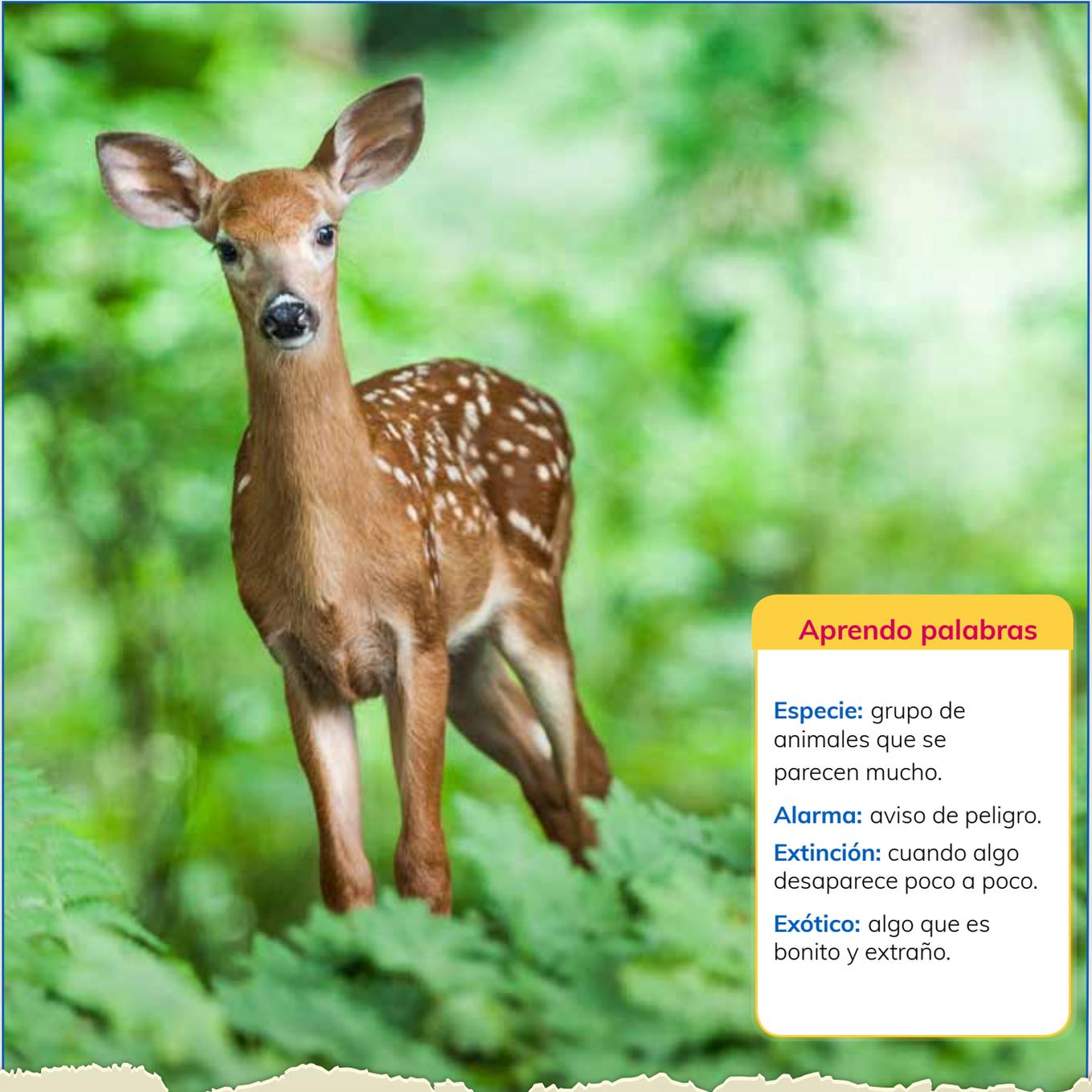
- 2 Leo el texto que escribí a algunos de mis compañeros o compañeras.

# Animales en peligro

1 Leamos el texto en voz alta.

## El venado cola blanca

Cuando escuchamos algo sobre los venados, todos pensamos en animales con grandes cuernos, pero, en realidad, solo los machos tienen cuernos. Existen varios tipos de venados en todo el mundo. Una de las **especies** más bonitas es el venado cola blanca, el cual se encuentra en Honduras.



### Aprendo palabras

**Especie:** grupo de animales que se parecen mucho.

**Alarma:** aviso de peligro.

**Extinción:** cuando algo desaparece poco a poco.

**Exótico:** algo que es bonito y extraño.

El venado cola blanca tiene una frente color café oscuro y, el resto del cuerpo, cambia de color según la época del año. En verano, su pelo se vuelve rojizo y, en invierno, se vuelve gris. Su vientre, la parte de debajo de las patas, la garganta y el pecho son de color blanco. La punta de su cola, también es blanca, por eso tiene ese nombre: **venado cola blanca**. Cuando se siente en peligro, mueve su cola como una **alarma** para los demás. Su alimentación se basa en hierbas, hojas, raíces, musgos y hasta frutas.



El venado cola blanca es un animal que debemos cuidar ya que se encuentra en peligro de **extinción** y, algún día, podría dejar de existir ¿Quiénes de ustedes han visto a este **exótico** animal?



2 Escribo una “V” si el hecho es verdadero o una “F” si es falso.

- a Los venados machos tienen cuernos.
- b El venado tiene pelo blanco en verano.
- c El venado tiene pelo gris en invierno.
- d Los venados están en peligro de extinción.

3 Trabajo con un compañero o compañera. Elegimos un hecho verdadero y decimos una opinión. Observamos el ejemplo.



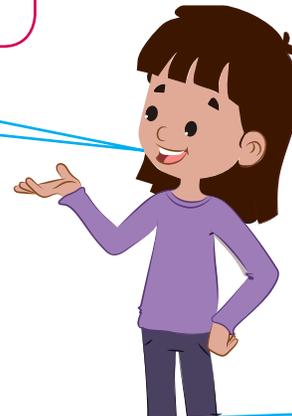
El venado tiene pelo gris en el invierno.



Yo pienso que los venados se ven más bonitos con el pelo rojo.



Los venados están en peligro de extinción.



Yo pienso que...



Los venados machos tienen cuernos.



Yo pienso que...



- 2 Leo el **desarrollo** del texto y escribo en el mapa la información que se da del venado cola blanca.

El venado cola blanca tiene una frente color café oscuro y, el resto del cuerpo, cambia de color según la época del año. En verano, su pelo se vuelve rojizo y, en invierno, se vuelve gris. Su vientre, la parte de debajo de las patas, la garganta y el pecho son de color blanco. La punta de su cola, también es blanca, por eso tiene ese nombre: **venado cola blanca**. Cuando se siente en peligro, mueve su cola como una **alarma** para los demás. Su alimentación se basa en hierbas, hojas, raíces, musgos y hasta frutas.

¿De qué color es su pelo?



¿De qué color es su frente?

¿De qué se alimenta?

- 3 Leo la conclusión o cierre y marco con una **X** lo que aprendí de la lectura.

El venado cola blanca es un animal que debemos cuidar ya que se encuentran en peligros de **extinción** y, algún día, podrían **desaparecer** ¿Quiénes de ustedes han visto este bonito animal?

- Aprendí que...

Debemos cuidar a los venados.

Los venados son muy bonitos.

Hay muchos venados en Honduras.

1 Observo el dibujo y adivino de qué animal se trata. Escribo la respuesta.



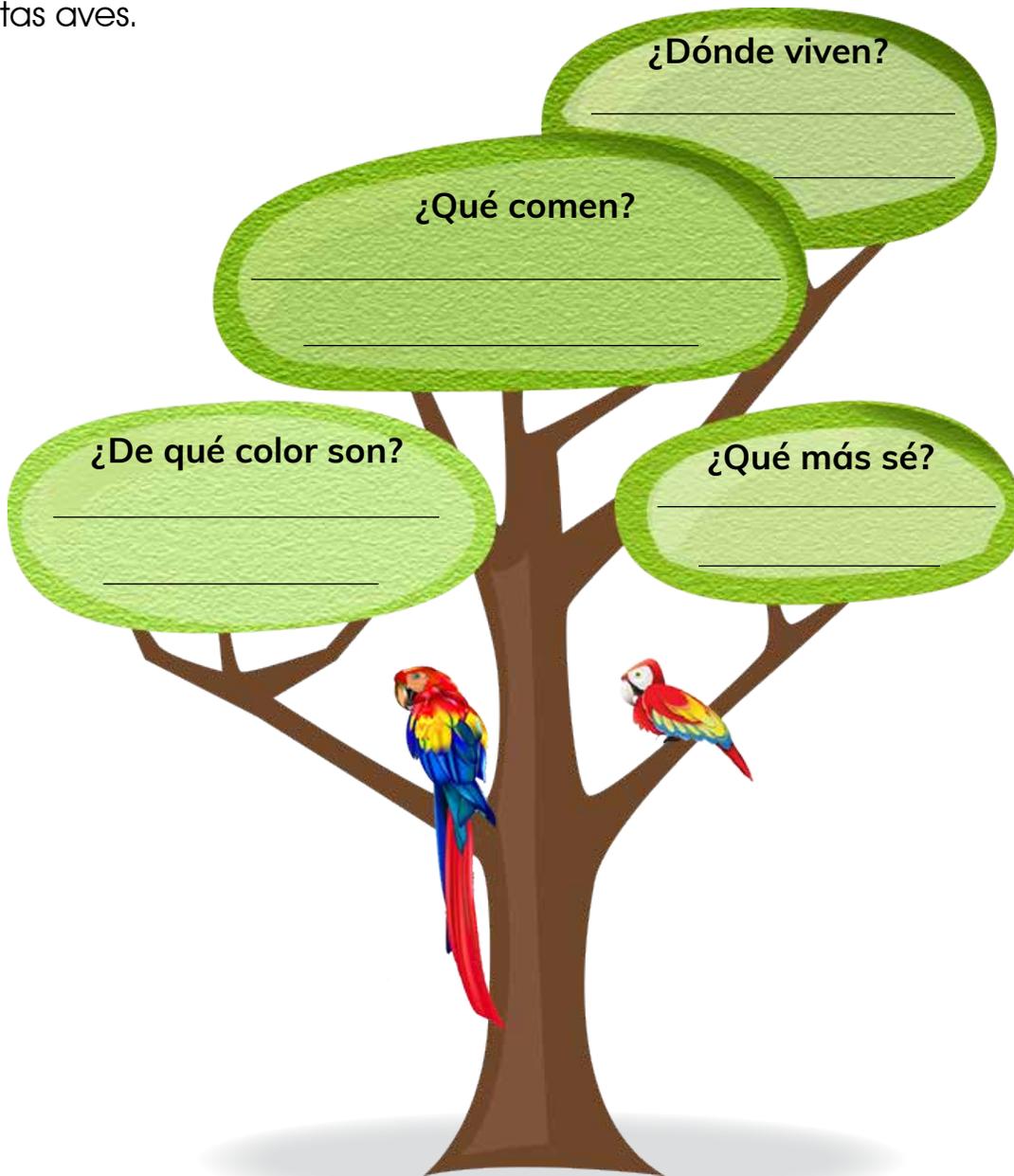
---

---

---

¡Tengo un plan!

2 Trabajo con un compañero o compañera. Escribo la información que sé acerca de estas aves.



1 Leo el significado de las palabras.

**Especie:** clase o tipo de animales que se parecen mucho.

**Alarma:** aviso de peligro.

**Extinción:** que está pronto a desaparecer.

**Exótico:** algo que es bonito y extraño.

2 Recuerdo qué es un sinónimo.



Los sinónimos son palabras diferentes que tienen significados parecidos.

**Ejemplo:** **feliz** y **alegre** son sinónimos.

3 Escribo en el texto el sinónimo de la palabra en azul. Utilizo las palabras que están en los recuadros.

- El jaguar es un animal \_\_\_\_\_ por sus colores.  
**exótico**
- El jaguar es una \_\_\_\_\_ de animal parecido a los gatos.  
**especie**
- El jaguar da \_\_\_\_\_ a los demás por medio de rugidos.  
**alarma**
- El jaguar está en peligro de \_\_\_\_\_.  
**extinción**

desaparecer

clase

extraño

aviso

- Trabajo con un compañero o compañera. Buscamos en nuestro *Libro de lectura* el cuento "La historia de dos reyes" (página 177).
- Leemos algunos hechos del cuento y decimos nuestra opinión.

Hechos	Opiniones
Los gemelos lanzaron frijoles y se subieron en los árboles.	Yo opino que es peligroso subirse a los árboles.
Los gemelos decidieron cortarse el cabello.	Yo pienso que...
Los gemelos jugaron pelota y ganaron el partido.	Yo pienso que...

- Marco con una **X** la **F** si las palabras son de género femenino y la **M** si las palabras son de género masculino.

			
F <input type="radio"/> M <input type="radio"/>	F <input type="radio"/> M <input type="radio"/>	F <input type="radio"/> M <input type="radio"/>	F <input type="radio"/> M <input type="radio"/>
			
F <input type="radio"/> M <input type="radio"/>	F <input type="radio"/> M <input type="radio"/>	F <input type="radio"/> M <input type="radio"/>	F <input type="radio"/> M <input type="radio"/>

- Elijo tres palabras de la lista anterior y escribo una oración con cada una.

a \_\_\_\_\_

b \_\_\_\_\_

c \_\_\_\_\_

1 Escribo un texto utilizando las ideas de la sección **¡Tengo un plan!** (página 95).

## Introducción

Título del texto: \_\_\_\_\_

La guacamaya es el ave nacional de Honduras, por eso es un animal muy importante. Conozca un poco más sobre este bello animal.



## Desarrollo

Las guacamayas son aves de color \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

Estos animales comen \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

Viven en los \_\_\_\_\_ junto con otras guacamayas. Son animales muy sociables, incluso con los humanos.

## Conclusión



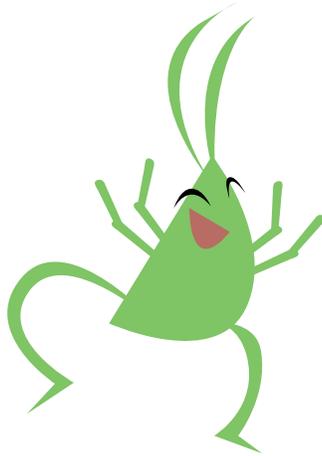
Todos debemos cuidar a las guacamayas o guaras rojas. Al igual que el venado cola blanca, este animal se encuentra en peligro de extinción. Por favor, no las tengas de mascota en casa.

1 Trabajo con un compañero o compañera. Leemos los trabalenguas lo más rápido que podamos y sin equivocarnos en la pronunciación.

El anillo del llavero

no tiene llaves.

¿Quién se ha llevado las llaves  
del anillo del llavero?



Gallo y grillo

gritan y gozan.

Gritan y gozan

gallo y grillo.

2 Marco con ✓ donde corresponda.

No me equivoqué

Me equivoqué poco

Me equivoqué mucho



- 1 Escribo la versión final de mi texto. Tomaré en cuenta lo que ya trabajé en el borrador de la sección **Escribo y reviso** (página 98).

Título del texto: \_\_\_\_\_

Introducción

La guacamaya es el ave nacional de Honduras, por eso es un animal muy importante. Conozca un poco más sobre este bello animal.



Desarrollo

---



---



---



---



---



---



---

Conclusión



Todos debemos cuidar a las guacamayas o guaras rojas. Al igual que el venado cola blanca, este animal se encuentra en peligro de extinción. Por favor, no las tengas de mascota en casa.

- 2 Leo el texto que escribí a algunos de mis compañeros o compañeras.

1 Leamos el texto en voz alta.

## Las iguanas

Don iguano y doña iguana  
**temprano** por la mañ**ana**  
despiertan al iguanito  
y a su hermana la iguanita.

Desayunan zacat**ío**,  
beben gotas de roc**ío**  
entre juegos y alegr**ía**  
se la pasan todo el d**ía**.

### Aprendo palabras

**Temprano:** cuando algo se hace por adelantado, en las primeras horas del día o en la mañana.

**Rocío:** llovizna o lluvia muy suave.



Por la tarde están cansados  
de lo mucho que han jugado  
los esperan en las ramas  
don iguano y doña iguana.

La iguanita y el iguanito,  
don iguano y doña iguana,  
se levantan tempranito  
con el sol de la mañana.

Guillermo Anderson





- 1 Los poemas están escritos en estrofas. Aprendo qué es una estrofa y las enumero.

### Las iguanas

Estrofa 1

Don iguano y doña iguana  
**temprano** por la mañana  
 despiertan al iguanito  
 y a su hermana la iguanita.

Estrofa 2

Desayunan zacatío,  
 beben gotas de **rocío**  
 entre juegos y alegrías  
 se la pasan todo el día.

Estrofa \_\_\_\_\_

Por la tarde están cansados  
 de lo mucho que han jugado  
 los esperan en las ramas  
 Don iguano y doña iguana.

Estrofa \_\_\_\_\_

La iguanita, el iguanito  
 don iguano doña iguana  
 Se levantan tempranito  
 con el sol de la mañana.

Guillermo Anderson

- 2 Marco con una X el cuadro que tiene la cantidad de estrofas de este poema.

1

2

3

4

5



1 Leo el significado de las palabras.

**Temprano:** cuando algo se hace por adelantado, en las primeras horas del día o en la mañana.

**Zacatío:** monte o zacate muy pequeño.

**Rocío:** llovizna o lluvia muy suave.

2 Recuerdo qué es un sinónimo.



Los sinónimos son palabras diferentes que tienen significado parecido.

3 Uno las palabras con la frase que signifique lo mismo.

zacatío

lluviecita

temprano

monte bajito

rocío

primeras horas del día

4 Trabajo con un compañero o compañera. Decimos una oración con cada palabra que estamos aprendiendo.

1 Trabajo con un compañero o compañera. Leemos el siguiente texto:

### La ardilla

La ardilla corre.  
La ardilla vuela.  
La ardilla salta  
Como locuela.  
—Mamá, la ardilla  
¿no va a la escuela?  
—Ven ardillita,  
tengo una jaula  
que es muy bonita.  
—No, yo prefiero  
mi tronco de árbol  
y mi agujero.

Amado Nervo



Comprendo lo que leo

2 Trabajo con un compañero o compañera. Decimos por qué nos gustó o por qué no nos gustó el poema “**La ardilla**”.

1 Leo el texto y lo escribo en mi cuaderno, utilizando las letras mayúsculas donde sea necesario.

mi cama fue un roble.  
yo duermo en un árbol.  
en un árbol amigo del agua  
del sol y la brisa, del cielo y del musgo.

Tomado de “El nido” de Juana de Ibarbourou



Escribo bien

1 Utilizo las ideas de la sección **¡Tengo un plan!** (página 105) y completo el texto. Uso los dibujos de guía.

Título: \_\_\_\_\_

La casa tiene una \_\_\_\_\_,



la ventana tiene un \_\_\_\_\_,



el balcón tiene una \_\_\_\_\_



la rana un brillante \_\_\_\_\_



Ha pasado un bello \_\_\_\_\_.



-¡quién sabe por qué pasó!- y se ha llevado la \_\_\_\_\_,



con su ventana y su \_\_\_\_\_,



con su \_\_\_\_\_ y la \_\_\_\_\_



la \_\_\_\_\_ y su brillante \_\_\_\_\_.



Adaptado de "La plaza tiene una torre" de Antonio Machado.

2 Pido a mi profesor o profesora que lo revise.



- 1 Escribo la versión final del poema. Tomo en cuenta el borrador que escribí en la sección **Escribo y reviso** (página 108).

Título: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

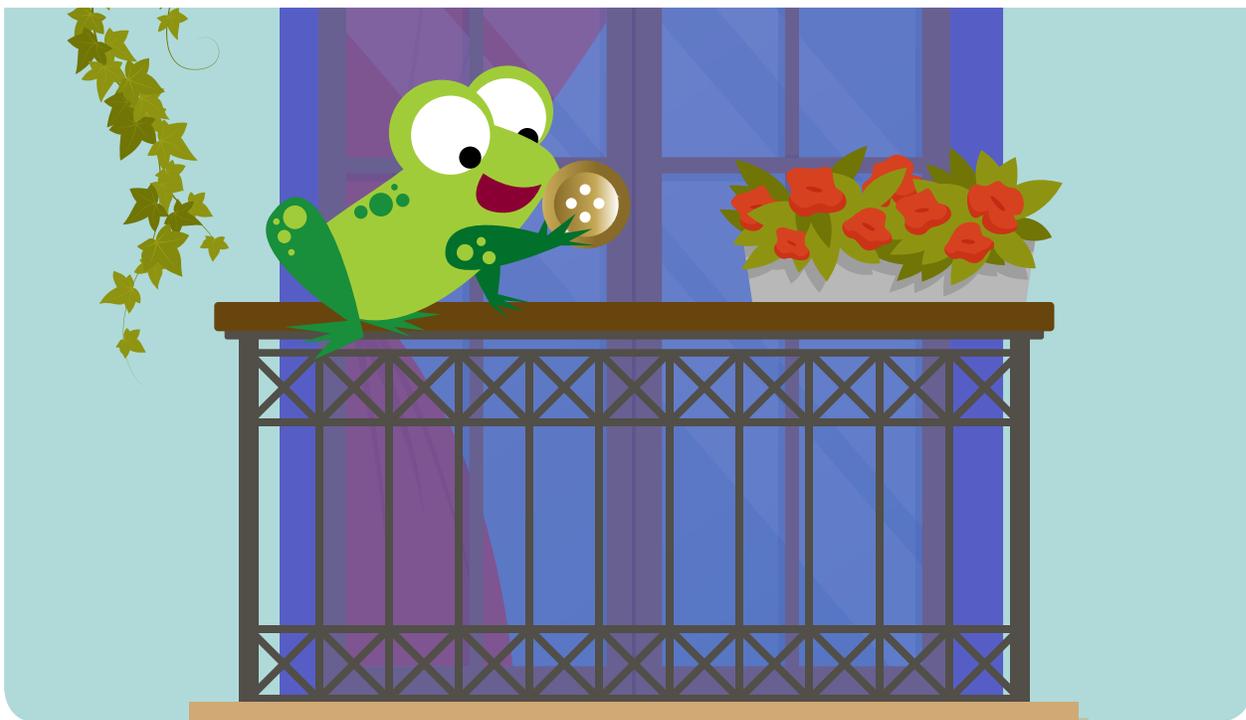
---

---

---

---

---



- 2 Leo el texto que escribí a algunos de mis compañeros o compañeras.

1 Leamos el texto en voz alta.

## La primavera besaba

La **primavera** besaba  
suavemente la **arboleda**,  
y el verde nuevo **brotaba**  
como una verde **humareda**.

### Aprendo palabras

**Primavera:** es la época del año donde los árboles tienen hojas nuevas y hay muchas flores en las plantas.

**Arboleda:** lugar con muchos árboles.

**Brotaba:** algo que nace de la tierra.

**Humareda:** mucho humo.

**Florido:** que tiene muchas flores.



Bajo ese almendro **florido**,  
todo cargado de flor  
yo recordé lo vivido  
en mi aldea llena de amor.

Adaptado de Antonio Machado





- 1 Cada una de las líneas del poema se llama verso. Escribo el número que corresponda a las estrofas y a los versos.

## La primavera besaba

Estrofa _____	▶	La primavera besaba	←	1
		suavemente la arboleda,	←	2
		y el verde nuevo brotaba	←	3
		como una verde humareda.	←	4
Estrofa _____	▶	Bajo ese almendro florido,	←	
		todo cargado de flor	←	
		yo recordé lo vivido	←	
		en mi aldea llena de amor.	←	

Adaptado de Antonio Machado

- 2 Completo las siguientes oraciones.

- El poema tiene \_\_\_\_\_ estrofas.
- El poema tiene \_\_\_\_\_ versos.

- 3 Leo el poema y escribo las palabras que riman. Observo el ejemplo.

besaba	→	brotaba	→	_____
arboleda	→	_____	→	_____
flor	→	_____	→	_____



1 Leo el significado de las palabras.

**Primavera:** es la época del año donde los árboles tienen hojas nuevas y hay muchas flores en las plantas.

**Arboleda:** lugar con muchos árboles.

**Brotaba:** algo que nace de la tierra.

**Humareda:** mucho humo.

**Florido:** que tiene muchas flores.

2 Uno con una línea las palabras que se parecen.

arboleda

humareda

florido

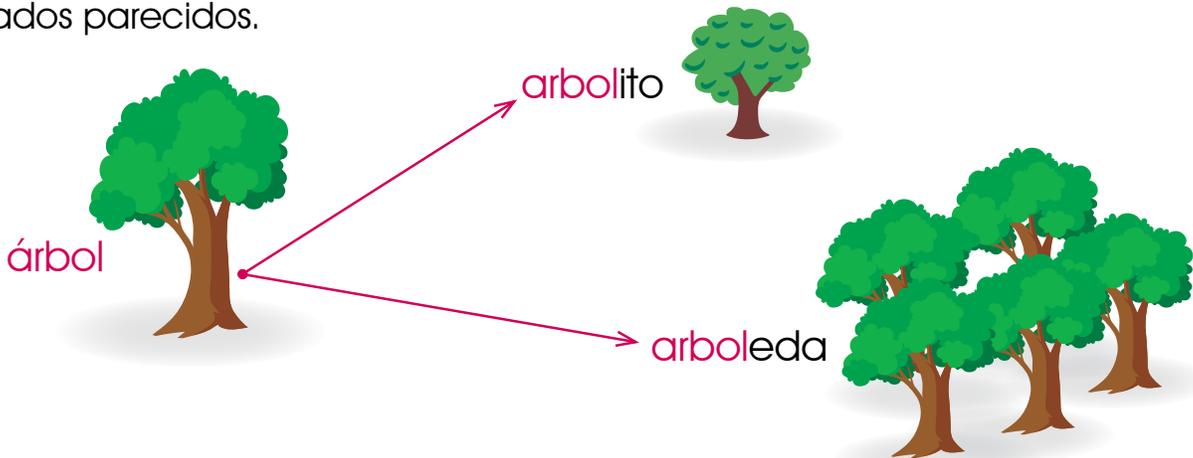
flor

árbol

horno

humo

3 Observo que las palabras que tienen las mismas letras al inicio, tienen significados parecidos.



4 Cambio el final de las palabras para formar nuevas. Uso los dibujos para guiarme.



flor



flor \_\_\_\_\_



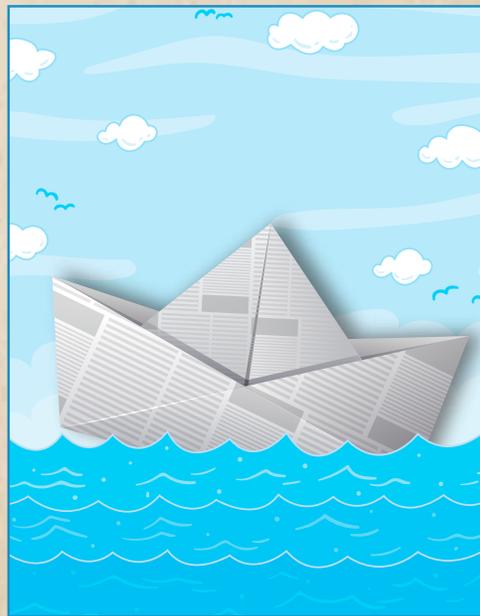
flor \_\_\_\_\_

1 Trabajo con un compañero o compañera. Leemos el siguiente texto:

### El barquito de papel

Con la mitad de un periódico  
hice un barco de papel,  
en la fuente de mi casa  
le hice navegar muy bien.

Mi hermana con su abanico  
sopla, y sopla sobre él.  
¡Buen viaje, muy buen viaje,  
barquichuelo de papel!



Amado Nervo

2 Trabajo con un compañero o compañera. Decimos qué parte del poema nos gustó más.

1 Leo el texto y lo completo escribiendo **un**, **los** y **el**.

Era un niño que soñaba

\_\_\_\_\_ caballo de cartón.

Abrió \_\_\_\_\_ ojos el niño

y \_\_\_\_\_ caballito no vio.

Fragmento de Antonio Machado



1 Utilizo las ideas de la sección **iTengo un plan!** (página 115) y completo el texto.

Título: \_\_\_\_\_

En el bosque hay un arbolito.

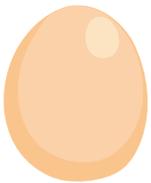
En el \_\_\_\_\_

hay un \_\_\_\_\_.

En el \_\_\_\_\_ hay un \_\_\_\_\_.

En el huevo hay un \_\_\_\_\_

Y el pajarito le hace ¡pio, pio!



2 Trabajo con un compañero o compañera:

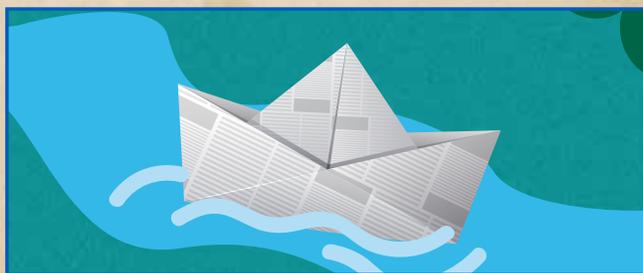
- Le pido que lea el poema que escribí.
- Pido que encierre, en un círculo, las palabras que debo mejorar.

1 Leo el texto en el tiempo que mi profesor o profesora indique. Mi compañero o compañera llevará las líneas de la lectura con el dedo.

### El barquito de papel

Con la mitad de un periódico	6
hice un barco de papel,	5
en la fuente de mi casa	6
le hice navegar muy bien.	5
Mi hermana con su abanico	5
sopla, y sopla sobre él.	5
¡Buen viaje, muy buen viaje,	5
barquichuelo de papel!	3

Amado Nervo



2 Pido a mi compañero o compañera que marque el cuadrado que corresponda, según las palabras leídas.



Leí menos de 35 palabras



Leí 35 palabras o más

1 Escribo la versión final del poema. Tomo en cuenta el borrador que escribí en la sección **Escribo y reviso** (página 118).

Título: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

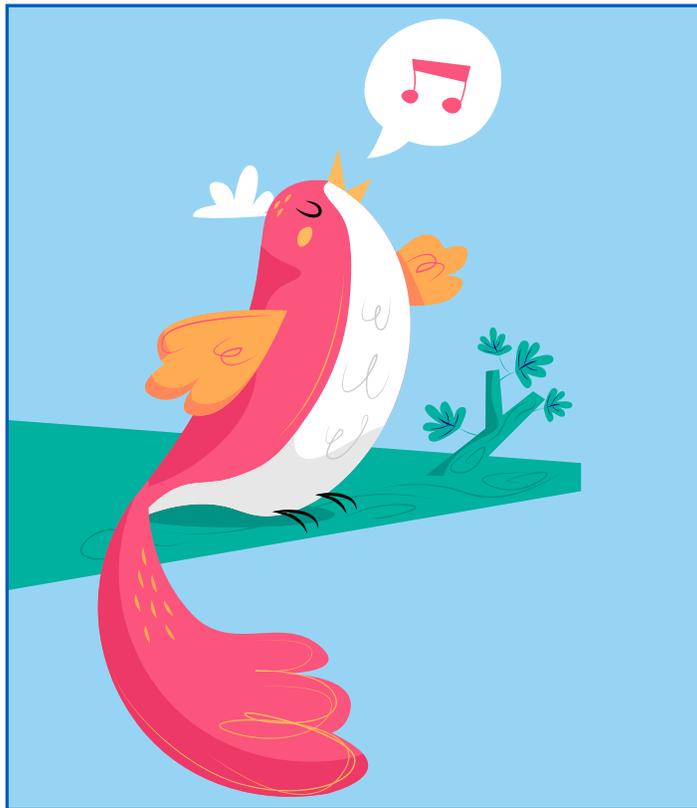
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



2 Leo el texto que escribí a algunos de mis compañeros o compañeras.

## Evalúo mis aprendizajes

- 1 Leo el texto y respondo las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

### El marinero y su mascota

Había una vez un marinero que se fue de viaje con su mascota Paco, el mono. Subieron sus maletas al barco y se despidieron de todos.

Estando en altamar, el capitán gritó: —¡Emergencia! ¡nos hundimos!

El marinero y su mono saltaron al mar y, apenas comenzaban a nadar, cuando, de pronto, un delfín dijo: —Salten sobre mi espalda y agárrense fuerte, yo los llevaré hasta la playa -dijo Tino, que así se llamaba el amable delfín.

Así llegaron a la playa, con ayuda del Tino, el delfín. Muy agradecidos, le regalaron un sombrero.



- a) ¿Qué medio de transporte usaba el marinero y su mascota?
- A. Un avión
  - B. Un carro
  - C. Un barco
- b) ¿Qué le regalaron al delfín?
- A. Una camisa
  - B. Un sombrero
  - C. Un par de zapatos

c) ¿Quién salvó al marinero y al mono?

- A. Un pulpo
- B. Un tiburón
- C. Un delfín

d) ¿Cómo se llamaba el delfín?

- A. Remo
- B. Timón
- C. Tino

**2** Marco con una **X** la opción con la que estoy de acuerdo. Después, marco la opción que me indica porque pienso lo que seleccioné.

a) ¿El delfín Tino se convirtió en héroe?

Sí estoy de acuerdo.

No estoy de acuerdo.

Pienso esto porque...

- A. El delfín Tino salió corriendo.
- B. Salvó al marinero y al mono.
- C. El delfín Tino no se dio cuenta de lo que pasaba.

b) ¿Es correcto que el delfín Tino haya recibido regalo?

Sí estoy de acuerdo.

No estoy de acuerdo.

Pienso esto porque...

- A. El delfín Tino vio todo y no hizo nada.
- B. Hay que agradecer la ayuda de los demás.
- C. Los regalos se dan solo a los amigos y amigas.

1 Leamos el texto en voz alta.

## El diario de Roberto

Lunes 23 de septiembre.

Hoy mamá compró una **computadora baratísima**. Estoy muy feliz porque podré hacer mis tareas. Al abrir la caja, nos dimos cuenta que no tenía ratón, a lo mejor, por eso estaba tan barata. Papá escuchó y dijo que iría a San Pedro Sula a traer uno. Por la tarde regresó y trajo al ratón, pero muy vivo, de color **grisáceo**, grandes bigotes y una cola muy larga. No paramos de reír. Papá se dio cuenta que, en realidad, lo que hacía falta era un ratón para computadora y no un animalito.

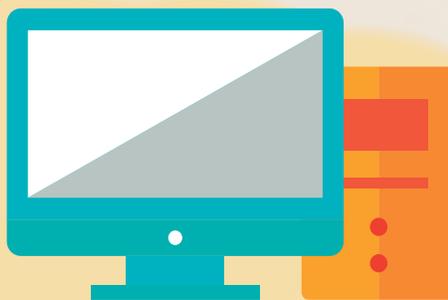
### Aprendo palabras

**Computadora:** máquina capaz de almacenar información.

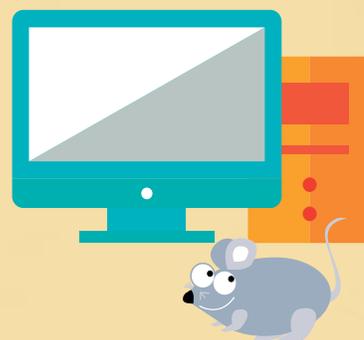
**Baratísima o baratísimo:** que vale poco dinero.

**Grisáceo:** que tiene un tono gris.

**Rojizo:** que tiene un tono rojo.



Ratón para computadora.



Ratón para computadora, según mi papá.

Martes 24 de septiembre.

Hoy, en mi clase de Ciencias Naturales, el profesor me dejó una tarea. Estaba un poco preocupado por lo difícil. Tenía que investigar cuál es el planeta que sigue después de Marte, el famoso planeta **rojizo**. Como la computadora aún no tiene ratón, fui donde Roger, mi hermano. Le hice la pregunta y me dijo que después de Marte, seguía “Miércoles”. Hay algo que me dice que esa no es la respuesta correcta. Mejor fui donde mi mamá, que todo lo sabe.

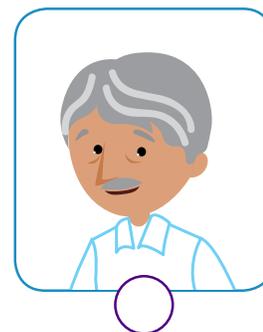
Según la ciencia,  
después de Marte,  
sigue Júpiter.

Según mi hermano,  
después de Marte,  
sigue “Miércoles”.

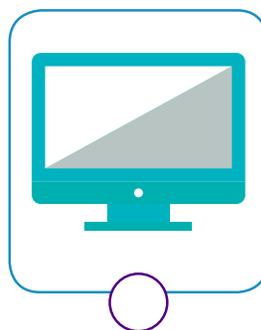
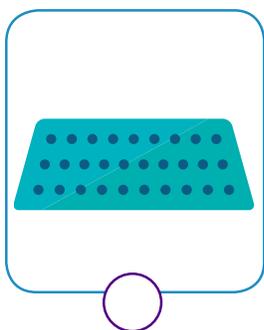


2 Marco con una **X** el círculo con la opción correcta.

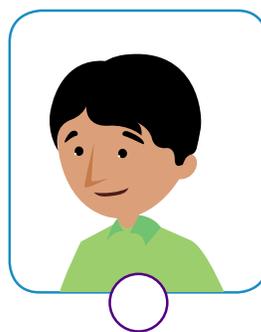
• ¿Quién escribió el texto que leímos?



• ¿Qué le hacía falta a la computadora?



• ¿Quién ayuda al niño con sus tareas?



1 Trabajo con un compañero o compañera. Marcamos con una **X** el día que más nos gustó del diario de Roberto.

Lunes



Martes



2 Decimos por qué nos gustó más el día que elegimos. Escuchamos la opinión de nuestro compañero o compañera.



1 Observo las partes de un diario.

Lunes 23 de septiembre.

Fecha

Hoy, mamá compró una computadora. Es la sensación de la casa.

Estoy muy feliz porque podré hacer mis tareas.

Actividad

Comentario



2 Trabajo con un compañero o compañera. Escribo el nombre de la parte del diario.

Martes 24 de septiembre

\_\_\_\_\_

Hoy, en mi clase de Ciencias Naturales, el profesor me dejó una tarea.

Estaba un poco preocupado por lo difícil.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





1 Marco con una **X** el día de la semana en el que escribiré mi diario.

Lunes



Sábado



Domingo



2 Escribo las actividades que hice el día que elegí.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

3 Vuelvo a escribir las actividades y marco con una **X** cómo me sentí en ese momento.

a

---





b

---





c

---





1 Leo el significado de las palabras.

**Computadora:** máquina capaz de almacenar información.

**Baratísima o baratísimo:** que vale poco dinero.

**Grisáceo:** que tiene un tono gris.

**Rojizo:** que tiene un tono rojo.

2 Uno con una línea, las palabras que se parecen.

Baratísimo

Rojo

Grisáceo

Barato

Rojizo

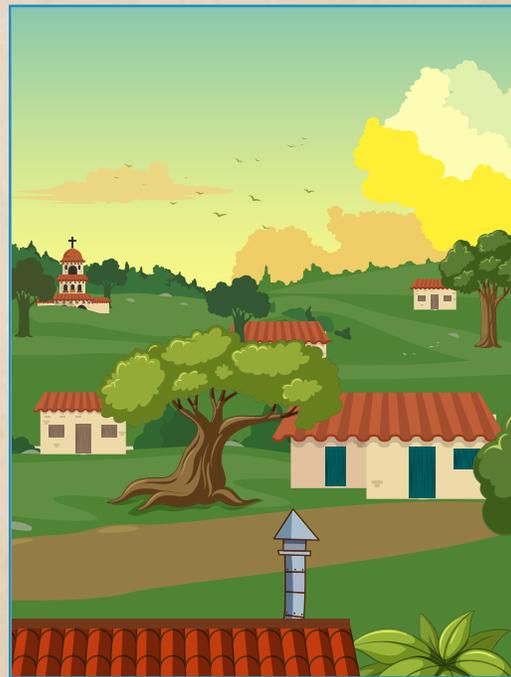
Gris

1 Trabajo con un compañero o compañera. Leemos el siguiente texto:

### Del trópico

¡Qué alegre y fresca la mañanita!  
Me agarra el aire por la nariz:  
los perros ladran, un chico grita  
y una muchacha gorda y bonita,  
junto a una piedra, muele maíz.

Y la patrona, bate que bate,  
me regocija con la ilusión  
de una gran taza de chocolate,  
que ha de pasarme por el gaznate  
con la tostada y el requesón.



Fragmento de Rubén Darío.

2 Contestamos las siguientes preguntas:

• ¿Qué está haciendo la muchacha?

\_\_\_\_\_

• ¿Quién bate la taza de chocolate?

\_\_\_\_\_

1 Escribo un nombre para las personas y animales. Recuerdo usar la letra mayúscula al inicio.

Mi nombre: \_\_\_\_\_

Nombre del chico que grita: \_\_\_\_\_

Nombre de la muchacha: \_\_\_\_\_

Nombre del perro: \_\_\_\_\_

Nombre de la patrona: \_\_\_\_\_

1 Escribo mi diario de dos días. Utilizo las ideas de la sección **¡Tengo un plan!** (páginas 125).

**Día 1**

Fecha

¿Qué hice?

¿Cómo me sentí?

---

**Día 2**

Fecha

¿Qué hice?

¿Cómo me sentí?





# Me voy de vacaciones

1 Leamos el texto en voz alta.

## El diario de Camila

Viernes 22 de noviembre.

Hoy, mi abuelo nos regaló cincuenta lempiras a mi hermana y a mí. A las dos, nos gusta mucho leer. Mi mamá nos llevó a una **librería** en donde venden libros usados, es nuestro lugar favorito. Las dos nos pusimos a revisar los libros de las **estanterías** y no sabíamos cuál comprar. Yo quería un libro con muchos dibujos, pero estaban **carísimos**. Margarita quería uno de colorear, esos estaban baratísimos, se compró tres. Después de ver muchos libros, elegí uno de animales y mi hermana uno sobre máquinas.

### Aprendo palabras

**Librería:** lugar en el que venden libros.

**Estanterías:** mueble con tablas que sirve para guardar libros.

**Carísimos:** que vale mucho dinero.

**Caserío:** conjunto de casas.



Sábado 23 de noviembre.

Este día, mi mamá me hizo un tamborcito de cabuya y cuero. Estoy muy alegre porque es mi juguete favorito. Todo el día me lo pasé tocando. Tenía a toda mi familia con los pelos de punta. Por eso, mi papá y mi mamá me escondieron el tamborcito, pero yo hice uno con una olla vieja. Ahora tengo dos tamborcitos y mis hermanos tocan conmigo, en el patio, mi lugar favorito. Ya miré que mis vecinos del **caserío** bailan cada vez que escuchan mis alegres ritmos.





- 1 En los diarios podemos escribir lo que más nos gustó. Por ejemplo:

Viernes 22 de noviembre.

Hoy, mi abuelo nos regaló cincuenta lempiras a mi hermana y a mí. A las dos, leer es lo que más nos gusta. Mi mamá nos llevó a una **librería** en donde venden libros usados, es nuestro lugar favorito.

Lo que les gusta hacer.

El lugar que más les gusta.

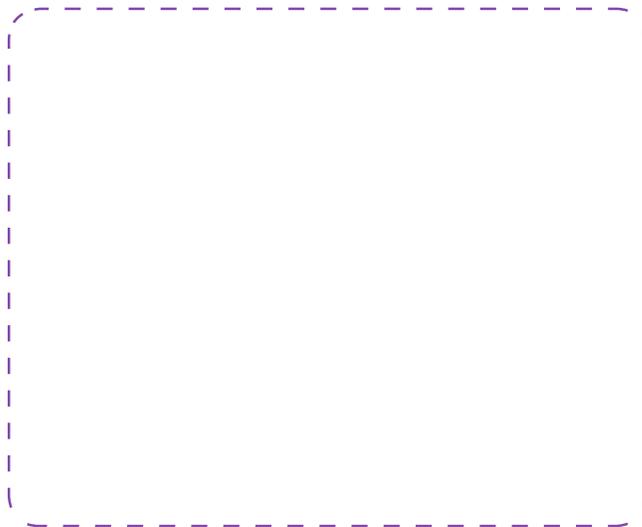
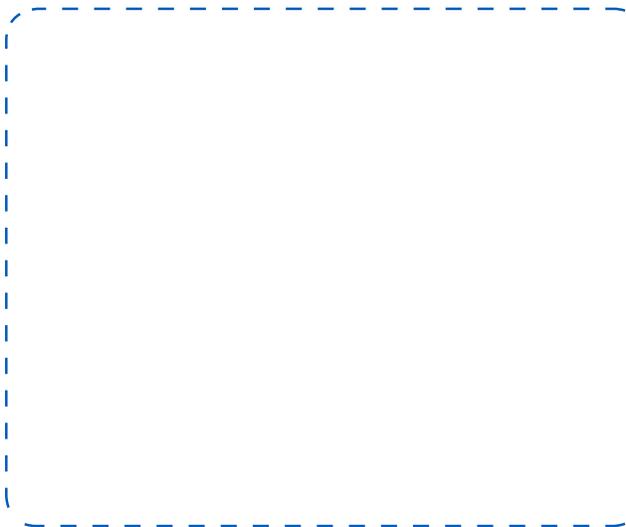
- 2 En los diarios podemos escribir cómo nos sentimos. Subrayemos cómo se sentía Camila:

Sábado 23 de noviembre.

Este día, mi mamá me hizo un tamborcito de cabuya y cuero. Estoy muy alegre porque es mi juguete favorito.



- 3 En los diarios podemos hacer dibujos y garabatos. Hago dos dibujos que podrían estar en el diario de Camila.





1 Leo el significado de las palabras.

**Librería:** lugar en el que venden libros.

**Estantería:** mueble con tablas que sirve para guardar libros.

**Carísimos:** que vale mucho dinero.

**Caserío:** conjunto de casas.

2 Uno con una línea las palabras que se parecen.

Librería	Ruido
Carísimo	Casa
Caserío	Caro
Ruidoso	Libro

3 Recuerdo que las palabras que tienen las mismas letras al inicio, tienen significados parecidos.

Caserío

Casa



Casita





Arrows point from 'Casa' to 'Casita' and from 'Casa' to the 'Caserío' group of houses.

4 Cambio el final de las palabras para formar nuevas. Uso los dibujos para guiarme.



Libro



Libr \_\_\_\_\_



Libr \_\_\_\_\_



1 Trabajo con un compañero o compañera. Buscamos en nuestro *Libro de Lectura* el texto "Ya vienen las vacaciones".

2 Contestamos las siguientes preguntas:

• ¿Quiénes están muy contentos?

\_\_\_\_\_

• ¿Quién tiene una estrella?

\_\_\_\_\_

• ¿Qué harán los niños y niñas en vacaciones?

\_\_\_\_\_

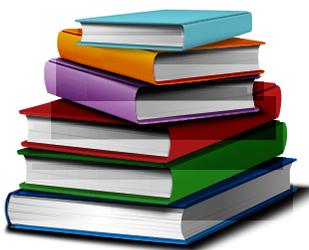
1 Completo las oraciones con las palabras que hagan falta. Uso los dibujo de abajo para guiarme.

Las \_\_\_\_\_ son aves muy ruidosas.

Yo perdí un \_\_\_\_\_.

Él compró una \_\_\_\_\_ en el mercado.

Los \_\_\_\_\_ tienen cuentos bonitos.



1 Escribo en mi diario las actividades de dos días. Utilizo las ideas de la sección **¡Tengo un plan!** (página 135).

Día 1

Fecha

¿Qué hice?

¿Cómo me sentí?

Día 2

Fecha

¿Qué hice?

¿Cómo me sentí?

- 1 Juego una carrera de lectura:  
El profesor o profesora dará un minuto.  
Leeré el poema en voz alta, sin equivocarme.  
Comienzo a la cuenta de 1, 2 y 3...

### Los sentidos

Niño y niña, vamos a cantar  
una bonita canción;  
yo te voy a preguntar,  
tú me vas a responder:



Los ojos, ¿para qué son?  
Los ojos son para ver.  
¿Y el tacto? Para tocar.  
¿Y el oído? Para oír.  
¿y el gusto? Para gustar.  
¿Y el olfato? Para oler.



Amado Nervo

- 2 Después de leer, marco con una X donde corresponda.

¡Lo logré!

¡Casi lo logro!

¡Me faltó mucho!





# Wendy y Walter regresan a Honduras

Colección 14





Después de un viaje en  
barco, Wendy y Walter  
llegan a Honduras.





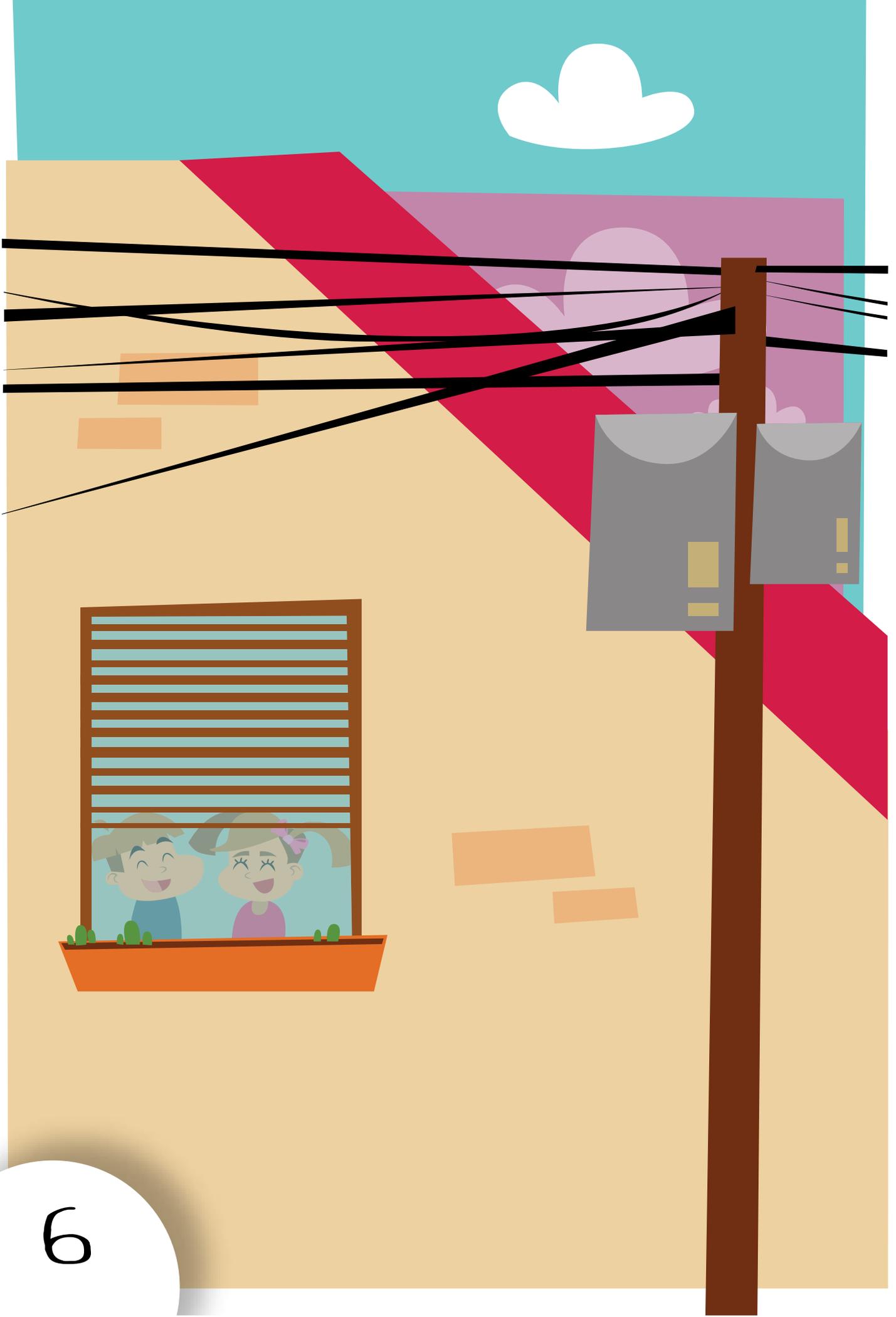
Honduras

Hay una kermés en la plaza. El kiosco está decorado con globos. Una banda toca música. Todos bailan frente al kiosco.



En la kermés venden  
baleadas. Los cipotes  
toman horchata.





Al final de la kermés, Wendy y Walter regresan a casa. Están cansados. Viajaron a Alaska, Tokio y Hawái. Pero lo que más les gusto fue la kermés en la plaza.

# Agenda Nacional 2030

## Aprendamos sobre los ODS

A finales de septiembre de 2015, los representantes de todos los países del mundo se reunieron para aprobar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Agenda 2030. Esta Agenda universal contiene 17 objetivos y una serie de acciones que pueden convertir el mundo en un lugar mejor para los niños y niñas.

Estos ODS son el plan de 193 Estados, entre ellos Honduras, quienes se han comprometido a cumplirlos para lograr el desarrollo de todos los países. Es importante hacerlo sin dañar el planeta y garantizando el buen uso de los recursos naturales.

### **OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE**



**Cuaderno de Actividades de Español**  
**Leo y Escribo en Primer Grado - Volumen 2**

Se imprimió en la imprenta \_\_\_\_\_

Lugar: \_\_\_\_\_

En el mes de \_\_\_\_\_ del año 20 \_\_\_\_

Su tiraje consta de \_\_\_\_\_ ejemplares

# Español 1

## Cuaderno de Actividades

### Leo y Escribo en Primer Grado



#### Guillermo Anderson

Nació en 1962, en la hermosa ciudad de La Ceiba. Estudió música, teatro y literatura en los Estados Unidos de América y, a su regreso a Honduras, compuso muchas canciones inspiradas en el Caribe hondureño, otras dedicadas a niños y niñas como tú, todas ellas, hablan de este país y sus habitantes.

Guillermo Anderson recibió muchos premios y fue nombrado Embajador Cultural de Honduras ante el mundo; sin embargo, estamos seguros que el reconocimiento que más deseaba era que los hondureños cantemos sus canciones y sintamos mucho amor a nuestro país.



**USAID**  
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS  
UNIDOS DE AMÉRICA



**República de Honduras**  
Secretaría de Educación